

申请者的承诺与成果使用授权

本人自愿申报广东省高职教育教学改革研究与实践项目，认可所填写的《广东省高职教育教学改革研究与实践项目申报书》（以下简称《申报书》）为有约束力的协议，并承诺对所填写的《申报书》所涉及各项内容的真实性负责，保证没有知识产权争议。课题申请如获准立项，在研究工作中，接受广东省教育厅或其授权（委托）单位、以及本人所在单位的管理，并对以下约定信守承诺：

1. 遵守相关法律法规。遵守我国著作权法和专利法等相关法律法规；遵守我国政府签署加入的相关国际知识产权规定。

2. 遵循学术研究的基本规范，恪守学术道德，维护学术尊严。研究过程真实，不得以任何方式抄袭、剽窃或侵吞他人学术成果，杜绝伪注、伪造、篡改文献和数据等学术不端行为；成果真实，不重复发表研究成果；维护社会公共利益，维护广东省高职教育教学改革研究与实践项目的声誉和公信力，不以项目名义牟取不当利益。

3. 遵守广东省高职教育教学改革研究与实践项目有关管理规定以及广东省财务规章制度。

4. 凡因项目内容、成果或研究过程引起的法律、学术、产权或经费使用问题引起的纠纷，责任由相应的项目研究人员承担。

5. 项目立项未获得资助或获得批准的资助经费低于申请的资助经费时，同意承担项目并按申报预期完成研究任务。

6. 不属于以下情况之一：（1）申报项目为与教改无关的教育教学理论研究项目；（2）申报的项目已获同一级别省级教育科学研究项目立项；（3）本人主持的省高职教改项目尚未结题。

7. 同意广东省教育厅或其授权（委托）单位有权基于公益需要公布、使用、宣传《项目申请·评审书》内容及相关成果。

项目主持人（签章）：柯国凤

2023年4月27日

一、简表

项目 简 况	项目名称	“大思政课”背景下民办高职院校教师课程思政能力提升探索与实践					
	项目主持人身份	<input checked="" type="checkbox"/> 校级领导 <input type="checkbox"/> 中层干部 <input type="checkbox"/> 青年教师 <input type="checkbox"/> 一线教学管理人员 <input type="checkbox"/> 普通教师 <input type="checkbox"/> 高职扩招招生工作人员 <input type="checkbox"/> 校外兼职教师 <input type="checkbox"/> 其他人员					
	起止年月 ²	2023年1月1日-2024年12月31日					
项目 主 持 人	姓名	柯国凤	性别	女	出生年月	1979年10月27日	
	专业技术职务/行政职务	副教授/副校长		最终学位/授予国家	硕士/中国		
	所在单位	单位名称	广东亚视演艺职业学院		邮政编码	526600	
					电话	13650073904	
		通讯地址	广东省肇庆市德庆县致庆大道西39号				
	主要教学工作简历	时间	课程名称	授课对象	学时	所在单位	
	2020-2021学年第1学期	1+X 幼儿照护等级证书技能培训(初级)	学前教育专业学生	32	音乐舞蹈学院		
	2020-2021学年第2学期	1+X 幼儿照护等级证书技能培训(中级)	学前教育专业学生	32	音乐舞蹈学院		
	2021-2022学年第2学期	幼儿手工与环境创设	学前教育专业学生	32	音乐舞蹈学院		

² 建设期为2023年1月1日至2024年12月31日。

与项目有 关的研究 与实践基 础	立项时间	项目名称					立项单位	
	2019年12月11日	融媒体时代高职播音与主持专业课程 思政建设					广东亚视演 艺职业学院	
	2021年7月6日	高职院校构建“课程思政”育人新格局 的实践探究					广东亚视演 艺职业学院	
	2022年12月	“大思政课”背景下民办高职院校教师 课程思政育人能力提升探索与实践					广东亚视演 艺职业学院	
	2023年3月23日	职业院校课程思政融入商贸类课程教 学研究——以《市场调查与预测》为例					广东省高等 职业院校商 贸类专业教 指委教改项 目	
项 目 组 成 员	职称			学位				
	总人数	高级	中级	初级	博士后	博 士	硕士	参加单位数
	7	2	3	1			4	1
	主要成员 ³ (不含主 持人)	姓名	性别	出生年 月	职称	工作单位	分工	签名
	戚李明	女	1994年 10月	助教	广东亚视演艺 职业学院	问卷 调查	戚李明	

³ 项目组成员，来自于本校的成员，不得超过8人（含主持人）。

		黄海明	男	1976年4月	讲师	广东亚视演艺职业学院	研究分析	黄海明
		刘英	女	1980年3月	副教授	广东亚视演艺职业学院	数据分析	刘英
		裴妍莉	女	1991年3月	讲师	广东亚视演艺职业学院	个案访谈	裴妍莉
		罗作彬	男	1984年9月	讲师	广东亚视演艺职业学院	改革实施方案	罗作彬
		梁婷婷	女	1991年9月	无	广东亚视演艺职业学院	问卷调查	梁婷婷

二、立项依据

含项目意义、研究综述和现状分析等（限 3000 字以内）⁴

（一）项目意义

教育部 2020 年颁布的《高等学校课程思政建设指导纲要》中指出：“全面推进课程思政建设，教师是关键。”教师作为课程教学的主体，教学活动的责任人，教师是否可以运用掌控课堂，有效完成课程思政育人任务，关键要素是教师的课程思政育人能力。全面推进“大思政课”建设，关键在教师、重点在教师、难点也在教师。只有教师掌握了意识和能力，才能更好地引领学生认识世界和改造世界，帮助他们扣好人生第一粒扣子，奠定全面发展和健康成长的人生基石；才能更好地发挥课程思政建设“主力军”作用，真正担起学生引路人的使命和担当。本项目旨在针对目前民办高职院校教师对于“大思政课”的了解，对于课程思政实施存在的问题和现状展开研究，分析教师课程思政能力现状，是对民办高校落实思想政治教育工作实践成效的检验，有助于推动课程思政机制的建设完善，有助于对课程思政的落实起到保障与促进作用，不仅是对目前课程思政实践现状的理论性调查，对未来教师课程思政实践也具有指导意义。

1. 理论意义

课程思政是落实立德树人根本任务的重要途径，也是高校“大思政课”建设格局的重要组成部分，其实质在于将思想政治教育元素融入各门课程的教学。2022 年 7 月教育部等十个部门颁布的《全面推进“大思政课”建设的工作方案》指出，全面推进“大思政课”建设，要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，聚焦立德树人根本任务，建设“大课堂”、搭建“大平台”、建好“大师资”，推动各类课程与思政课同向同行，教育引导学生坚定“四个自信”，成为堪当民族复兴重任的时代新人。这对教师落实课程思政提出了更高的要求，要有建设“大课堂”、搭建“大平台”的意识和能力，才能建好“大师资”，才能更好地发挥“主力军”的作用。

⁴ 表格不够，可自行拓展加页；但不得附其他无关材料。下同。

一方面，有利于拓展深化基于“大思政课”背景下教师课程思政教学能力的相关理论。习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上的讲话表明，高校思想政治工作将从过去只有思政教师参与的“小格局”迈向全员育人的“大格局”，并将开创思政工作的新局面。当前，学界对教师课程思政育人能力的概念与构成要素的相关研究不多，特别是“大思政课”提出后关于课程思政育人能力构成要素的研究更加薄弱。本研究基于“育人能力”的要素考察，结合“课程思政”的本质要求，清晰界定高职院校教师“课程思政育人能力”的内涵，厘清并建构其核心要素指标体系，以此拓展深化课程思政育人能力的理论研究。

另一方面，为民办高职院校教师课程思政育人能力的提升路径提供理论参考。整体来看，民办高职院校的教师队伍相对于本科院校或公办高职院校，有其特殊性，已有研究成果对民办高职院校教师课程思政教学能力现状研究不够具体，实证研究薄弱，对课程思政育人能力提升对策方面所做的研究也欠缺系统性。本项目力图通过以某民办高职院校的教师队伍为例，定性与定量相结合的方法考察存在的问题，提出具体对策与建议，以期对相关研究提供理论依据。

2. 实践意义

本项目针对目前民办高职院校对“大思政课”建设的重视程度不够，开门办思政课、思政课与课程思政同向同行结合不紧密，教师思政意识不够，能力不足，主动性不强，在课程思政上存在“硬融入”“表面化”，调动各种社会资源建设大课堂，搭建大平台的意识和能力不够强，对实践教学课程思政的重视不够等现象。开展针对性的研究，让学校所有教师、所有课程都承担好育人责任，守好一段渠、种好责任田，使各类课程与思政课程同向同行，形成协同效应，构建全员全程全方位育人大格局。

一方面，本项目有利于揭示民办高职院校教师课程思政教学能力现状。通过运用案例分析、问卷调查以及个人访谈的研究方法对当前高校教师课程思政教学能力现状进行深入研究，梳理归纳取得的进步，找准问题，从而为进一步探讨提升对策奠定基础。

另一方面，有利于推动民办高职院校提升教师课程思政育人能力。在掌握民办高职院校教师课程思政教学能力现状的基础上，本项目从实际问题出发，对其影响因素进行分析，并从教师自身、高校、教育行政部门三方面提出针对性的提升策略，可以高职院校推进教师课程思政教学能力提升工作提供实践参考。

（二）研究综述和现状分析

近年来，课程思政研究是我国高职院校的一个重要课题。自2016年课程思政概念正式提出以来，高校课程思政建设呈现如火如荼的发展态势，相关研究成果也陆续出现。特别是2020年教育部出台《高等学校课程思政建设指导纲要》后，我国学者对高校课程思政的相关研究热情空前高涨，在理论与实践上的研究成果不断丰富。对当前关于课程思政的相关资料进行收集、梳理和分析，为进一步推进高校课程思政发展具有重大意义。

本研究选取2016年“课程思政”正式提出起至2023年3月在中国知网学术期刊上的以“课程思政”为主题检索的文献有51253篇，研究“高职院校课程思政”的有5088篇，研究“教师课程思政能力”的1505篇，研究“高职院校教师课程思政”的只有499篇。知网文献主要从2019年起，尤其是2020年教育部出台《高等学校课程思政建设指导纲要》后，课程思政的文献量激增。由此可见，当前课程思政在学界研究中正如火如荼地展开，为高校思想政治教育改革提供了坚实的理论基础。

有关专业教师“课程思政”现存问题的研究。目前学者们对专业教师“课程思政”现存问题的研究主要集中在课程思政教改意识、课程思政教学能力等问题。胡洪彬对高校课程思政建设现存问题进行了较为全面的总结，主要归纳为专业教师育人意识缺失、课程思政教学能力不足、思政资源短缺和教师各门课程配合乏力4个层面的问题。在课程思政理念方面，高校专业教师认识不够到位。刘清生认为“部分高校专业教师在自身理想信念、道德情操和学术修养等方面面临挑战，与习近平总书记提出的四有好老师的标准脱离”；在专业教师课程协作方面，“两张皮”、孤岛现象严重。在思政资源挖掘方面，专业教师不分主次，一盘抓。总体而言，正

如陆道坤所言，与思政教师相比，专业教师实施课程思政教学的意识与能力都还存在一定的差距，这一表现在不同学科背景下则更为明显。

综上所述，目前国内正掀起课程思政实践研究的热潮，近些年取得不少的成就，但事物的发展是前进的、曲折的，对课程思政研究仍然存在问题：

一是从研究群体来看，从事课程思政相关研究的学者多为思政教师或部分教学职能部门人员，专业教师课程思政的研究成果少。笔者认为思政教师具有理论上优势，在思政元素的提供上起到引领和协同作用，能够很好地指导、推进专业教师课程思政的学习与教学能力的培养。

二是从研究内容来看，学者们对课程思政的研究主要是集中于宏观框架建设与微观教学设计层面。注重高校课程思政的顶层设计和个案课程的课程思政实施，但对于高校专业课教师课程思政的研究能力不多，高职院校这个特殊的层面研究也不多，而且基于“大思政课”背景下的课程思政研究就更少。

三是从研究方法来看，当前课程思政相关研究多基于经验式总结进行理论建设，对高校专业教师课程思政教学的实际现场观察、访谈等过程性与结果性研究较少，缺乏实际数据支撑，难以形成科学性的研究结论。一方面专业教师实施课程思政的途径或策略主要来源于示范院校课程思政的经验总结，缺乏独立院校的个性与特色。另一方面，课程思政教学改革对专业教师而言是一个相辅相成、提升教师育人能力的过程。因此，对高校专业教师课程思政实施现状进行调查探究不仅是课程思政教学改革的需要，也是教师提升教学能力，落实立德树人的需要。

三、项目方案

1. 目标和拟解决的问题（限 500 字以内）

(1) 目标：将高职院校教师作为研究对象，把“大思政课”视域下教师课程思政能力的研究作为主要内容，调查目前教师课程思政能力存在的问题，分析其内在成因，探索高职院校教师在新时代课程思政实践能力的提升途径，更好的落实课程思政教学。进一步强化高校专业课教师立德树人意识，充分意识到落实课程思政的使命感，提升课程思政实践中教师课程思政能力，竭力打造符合民办高

职院校特色的思想政治教育体系，全面提升高职院校课程思政教育成效。

(2) 拟解决的问题：教师作为课程思政实施的主体力量，对课程思政存在怎样的认知和情感，直接影响专业教师实施课程思政的行为和成效。本研究以认知行为理论的三个维度探究专业教师对课程思政的认知、情感和行为表现，围绕问题意识，挖掘当前教师实施课程思政的困境，拟解决以下问题：一是教师缺乏课程思政的育人理念的问题；二是教师缺乏课程思政的育人能力的问题；三是教师缺乏课程思政的教育情怀的问题；四是学校关于课程思政的运行机制的问题

2. 研究与实践内容（限 1000 字以内）

课题负责人所在学校于 2019 年成立了专门的课程思政建设工作领导小组，制订了课程思政建设方案，提出课程思政建设要求，推行了课程思政教学改革，设立课程思政专项教改项目。在课程思政教学改革过程中，我们发现了课程思政建设主体——教师在贯彻落实课程思政时效果不佳。教育者先受教育，铸魂者先铸其魂。近三年，陆续开展课程思政教师培训，组织课程思政专项课题申报，组织课程思政微课竞赛等，以期提升教师的课程思政能力。2022 年成立了教师发展中心，为了提升学校老师课程思政育人能力，开设了课程思政专项培训，对学校的全体教师进行了课程思政的专项调查，了解到教师基本对课程思政教育理念有了普遍认同，典型课例的示范引领性得以彰显，但是仍存在着急需改善的问题：课程思政教学认知能力仍需强化，课程思政教学设计能力相对薄弱，课程思政教学实施能力有待提高，课程思政教学评价能力不足，课程思政教学研究能力欠缺等。2022 年 7 月教育部等十个部门颁布了《全面推进“大思政课”建设的工作方案》，课程思政有了更宽更广的内容。

为此，本课题将对本校教师课程思政实施现状进行全面调研，根据认知行为理论，从“认知、情感、行为”三个层面对教师的课程思政实施现状，对“大思政课”的了解与落实情况进行调研、分析与探究，采取定性与定量相结合的方法，通过深度访谈和问卷调查，总结存在的问题，分析原因，以为专业教师课程思政实施困境提供解决策略，将课程思政教育成效纳入课程或教师评价，构建“四

有与四度”教师队伍。

为进一步提升高校专业教师课程思政教学水平，更好实现价值引领与知识传授、能力培养的有机统一，本研究从四个方面提出了高校专业教师课程思政实施的提升策略：一是深化课程思政价值认知，增强专业教师育人自觉性；二是创新课程思政内容方式，提高专业教师教学实效性；三是强化课程思政资源供给，提升专业教师教学可行性；四是完善课程思政建设机制，提升专业教师教学积极性。从而为更好地开展课程思政建设提供参考与有益启示。

3. 研究方法（限 500 字以内）

（1）文献分析法

本研究的相关文献主要来源于图书馆、知网、政策文件以及国内外学术期刊及硕博论文。通过对课程思政相关文献的梳理和研究，确定本研究的背景、研究现状和不足，据此设计课程思政教师访谈提纲与调查问卷。

（2）深度访谈法

本研究将对课题负责人所在学校的每个二级学院 1 位不同的专业教师，进行面对面访谈，为本研究的问卷形成和对策建议提供了参考。通过访谈深度剖析专业教师对课程思政的认知、情感与行为经验，弥补问卷研究的不足，尝试谋划高校专业教师课程思政实施的提升策略。

（3）案例分析法

以课题负责人所在学校的专业教师为调查对象，从较具难度、较具广泛性与代表性的课程作为切入点，进行深入调查和研究，通过个案寻求共性，从多角度分析困境的原因并提出具体解决路径，以获得一个较为详实与具体落地的观点。

（4）问卷调查法

本研究以广东亚视演艺职业学院教师课程思政的实施现状为例，在前期文献分析以及访谈的基础上设计出高校专业教师课程思政实施现状的调查问卷，通过线上发放问卷，运用 SPSS Statistics 24 软件统计分析，通过专业教师对课程

思政的认知、情感与行为状况发掘实施课程思政的困惑与原因，为专业教师更好地实施课程思政提供解决思路。

4. 实施计划（限 1000 字以内）

（1）准备阶段（2023 年 1 月-2023 年 6 月）：文献梳理，确定研究方案；明确本课题研究的内容，制定实施计划。

（2）调查研究阶段（2023 年 7 月-2023 年 8 月）：设计调研提纲，安排调研计划，课题组进行实地调查研究，收集课题相关资料进行分析汇总

（3）改革实施阶段（2023 年 9 月-2024 年 2 月）：制订教师课程思政能力提升措施，并贯彻落实与实践。

（4）总结与提升阶段（2024 年 3 月-8 月）：讨论研究课题实施策略，对实践过程及阶段性成果进行总结、评价、反思与改进，。

（5）成果阶段（2024 年 9 月-2024 年 12 月）：类整理课题研究进程中的各项阶段性的材料，在此基础上汇编本课题最终的研究成果，形成课题研究的研究报告，并对可行性较大的举措进行实践性的全面应用推广。

5. 经费筹措方案（限 500 字以内）

（1）项目总经费

本项目总经费估算约人民币 2 万元，具体构成包括但不限于以下费用：图书资料费、设备和材料费、会议费、差旅费、劳务费、人员费。

（2）项目经费计划

为保证项目的顺利实施，优化各种资金的利用，根据主管部门对项目所要求的研究顺序和时间要求，依据项目本身的实际情况，制定项目研究进度计划。根据本项目的研究特点，严格按项目研究进度计划控制和优化经费使用。

（3）项目经费来源

根据《广东亚视演艺职业学院纵向科研项目管理办法》，项目经费由学校资助，课题研究经费实行项目负责人制度。管理办法根据课题项目级别给予省级项

目 1-3 万元的经费资助，学校发展项目以及对当地教育、经济和社会有重大影响或重大贡献的项目，其配套比例与数额经主管领导同意，可另行确定。本课题研究经费由课题负责人依据此管理办法负责向学校教务处、校学术委员会、财务处协商筹集。

6. 预期成果和效果（限 1000 字以内）

(1) 预期成果：

通过《“大思政”背景下民办高职院校教师课程思政能力提升探索与实践》的课题研究，一形成某民办高职院校“大思政课”背景下教师课程思政育人能力调研报告；二制订学校教师课程思政育人能力提升实施方案；三发表《“大思政课”背景下民办高职院校教师课程思政能力提升探索与实践》论文。

(2) 效果：

通过课题研究，切实提升全体教师课程思政的意识，提高课程思政的设计与实施能力，拓展教师课程思政资源的挖掘和创新能力，有效完善学校课程思政运行机制，深化学校课程思政教学改革，不断提升学校育人效果，培养德技并修的高素质技术技能人才，从而切实提升人才培养质量，取得良好效果后向全省同类院校推广。

7. 特色与创新（限 500 字以内）

(1) 研究内容的创新。本研究围绕研究目的，基于“大思政课”构建的背景下，专业教师需具备的课程思政能力展开研究，这区别于传统意义上的课程思政能力。在系统梳理目前研究成果的基础上，力图借助相关理论，从课程思政实施主体，提出一套具有针对性解决其所存在问题及需要突破的困境的系统性对策，较之在原有研究主要针对某一种或单一环节要素展开的研究有所突破和创新。

(2) 研究方法的创新。本文主要采用文献研究法、深度访谈法、案例分析法、问卷调查法来进行组合式、验证式的研究，以提高研究的效度和信度。围绕研究目的，通过对研究现状分析、基本概念和理论、课程思政现状调查分析等方面的聚焦，进而提出对策回归问题的解决，形成较为严密科学的研究技术路线。

(3) 在研究思路上，力图跳脱以往解析理论和总结经验的视角，以具体实然现状为背景，围绕专业教师对课程思政的认知、情感与行为表现，剖析在“大思政课”构建的背景下对专业教师实施课程思政能力需求的困境与原因，并探索提升的策略，让每一位教师既有理念，有情怀，还有能力开展课程思政，真正成为育人的主力军。

四、教学改革研究与实践基础

1. 与本项目有关的研究成果简述（限 1000 字以内）

本课题组对课程思政开展了较为深入的研究，从学校的层面、课程的层面都进行了较为深入的研究与实践，本课程从教师的层面展开研究，也是基于前期研究成果的基础上，在研究中发现教师是有效推动课程思政改革的主力军，成也萧何，败也萧何，为此，提出了此次的研究。前期形成了以下研究成果：

(1)《产教融合背景下高等职业教育课程思政改革探索》(《教育论坛》2022.12)

(2)《互联网+新时代高职院校如何构建大思政教育体系》(《教学与研究》杂志社，2021.12 出版)；

(3)《高职院校大学生职业生涯规划课程思政 CIPP 评价模式构建的必要性研

究》（《卷宗》杂志社，2022.08 出版）；

（4）《高职辅导员网络思想政治工作中的“望闻问切”》（快乐学习报《教师周刊》编辑部，2022.08 出版）；

（5）《基于党的二十大精神的高职院校大学生职业生涯规划课程思政建设路径研究》（快乐学习报《教师周刊》编辑部，2023.03 出版）；

（7）《高职物流管理专业课程思政建设研究》（《现代管理论坛》2022.12）

（8）《参与式教学模式下课程思政教学改革探索与实践——以《管理学原理》为例》（《教育天地》2022.10）

2. 项目组成员所承担的与本项目有关的教学改革、科研项目和已取得的教学改革工作成绩（限 1000 字以内）

课题负责人：作为学校主管课程思政的校领导，自 2019 年起就一直在推动及参与课程思政改革中，具有较好教学研究能力，且研究成果获得多个奖项：

（1）2022 年获广东省教育厅“立志·修身·博学·报国”主题教育活动学生工作案例 一等奖

（2）2022 年获广东高校思想政治工作优秀论文征集评选活动优秀奖

（3）2020 年《思想政治教育的铸魂育人作用——基于如何提升高职院校贫困生道德素养的思考》获广东省高校奖学助学工作优秀成果 三等奖

（4）2021 年获全国职业院校“互联网+”专业课程思政教学设计大赛 三等奖

（5）2019 年课程思政微课获第二届广东省职业院校“超星杯”基于移动终端的微课教学大赛 一等奖

（6）2019 年获广东省教育厅举办的职业院校教学能力比赛高职组课堂教学比赛 三等奖

（7）2018 获东莞市职业院校首届校园文化建设优秀成果 二等奖

（8）2023 年《五个到位”抓美育，凝心聚力齐育人——新时代广东亚视演艺职业学院美育模式的探索与实践》获广东高校学生工作案例一等奖

课题组成员:荣获市级以上荣誉 22 项, 校级以上荣誉 19 项, 其中, 在 2022 年中共肇庆市委教育工委关于公布高校基层党建工作创新案例征集评选中荣获三等奖; 主持 3 项省级有关思想政治教育课题研究, 参与 3 项省级和 2 项课校级有关思想政治教育的课题研究, 于 2020 年主持高校资助课题成果《思想政治教育的铸魂育人作用——基于如何提升高职院校贫困生道德素养的思考》荣获广东省普通高校奖助学工作专业委员会“三等奖”; 2020 年参加广东省高等学校思想政治教育研究会学生工作案例活动荣获“二等奖”1 项、“优秀奖”1 项; 2021 年参加广东省高等学校思想政治教育研究会学生工作案例活动荣获“二等奖”2 项、“三等奖”1 项、“优秀奖”2 项; 2021 年参加广东高校思想政治工作优秀论文征集活动荣获“三等奖”1 项、“优秀奖”2 项; 2021 年学术论文《论如何在高职院校中打造有力量有温度的思政课》荣获广东省高等学校思想政治教育研究会高职院校党建和思想政治工作委员会年会暨学术研讨会成果“二等奖”。2022 年参加广东省高等学校思想政治教育研究会学生工作案例活动荣获“一等奖”1 项、“三等奖”1 项、“优秀奖”2 项。

3. 校级或省高等职业教育教学指导委员会项目开展情况(含立项和资助等) (限 500 字以内)

本项目于 2022 年获得校级立项, 被评为学校课程思政专项重点课题, 获得资助经费资助 8000 元。

与本项目相关的课题有: 2019 年《融媒体时代高职播音与主持专业课程思政建设》获得校级教改课题立项, 学校资助经费 2000 元; 2021 年《高职院校构建“课程思政”育人新格局的实践探究》获得校级教改课题立项, 学校资助经费 2000 元; 2023 年《职业院校课程思政融入商贸类课程教学研究——以《市场调查与预测》获得广东省高等职业院校商贸类专业教学指导委员会教改项目立项, 学校拟资助 6000 元。

五、保障措施

1. 学校教改项目管理和支持情况（限 1000 字以内）

目前，我们已经对课题做了初步研究，在此基础上由课题组成员在更广的范围内和深度上进行研究，为形成研究成果提供一手材料。

学校一直对教学研究工作高度重视，积极鼓励、支持课题的申报，严格管理、督促、检查项目建设情况。出台了《广东亚视演艺职业学院质量工程项目管理办法》《广东亚视演艺职业学院质量工程经费管理办法》《广东亚视演艺职业学院院教科研管理办法》、《广东亚视演艺职业学院教科研项目经费管理办法》《广东亚视演艺职业学院科研成果奖励办法》等一系列鼓励和支持教科研项目的制度，从政策、制度、经费等方面对教学的改革项目提供了种种有力的支持和保障。

学校设立课程思政教改课题专项经费，用于支持各个项目的建设。每年定期开展项目申报及建设工作，项目建设专项资金按照统一规划、专款专用的原则，实行项目管理，教务处负责经费的管理与使用。

学校建立了定期检查管理机制。每年对立项项目定期开展开题检查、中期检查，督促各项目小组按照项目计划完成阶段性任务，只有达成阶段性目标后，方可拨付第二期资助经费；结题组织学术委员会、专家小组进行评审验收，对达到预期目标的项目方可结题并给予第三期资助经费，对于不能顺利结题的项目追回资助经费。

2. 学校承诺

该项目如被省教育厅立项为省高职教育教学改革与实践项目，学校将拨付 1.8 万元支持该项目，并给予其他必要的支持。

学校（盖章）：



2023 年 4 月 27 日

六、经费预算

支出科目(含配套经费)	金额(元)	计算根据及理由
合计	20000	
1. 图书资料费	2000	购买与该项目研究相关的图书资料
2. 设备和材料费	0	
3. 会议费	8000	参加课程思政相关培训或专题研讨会, 组织相关研讨会
4. 差旅费	5000	外出学习、调研的交通住宿费用
5. 劳务费	5000	向相关专家/行业专家学习、咨询及对项目进行评审鉴定的费用
6. 人员费		
7. 其他支出		

