

广东亚视演艺职业学院“十四五” 事业发展规划（2021-2025）

广东亚视演艺职业学院（以下简称“广东亚视”），创办于 2000 年，是一所经广东省人民政府批准成立，教育部备案，纳入国家统一招生计划的全日制普通高等院校。面对“十四五”发展机遇和国家高等教育远景发展目标，根据全国职业教育大会、《国家职业教育改革实施方案》《广东省教育事业“十四五”发展规划》等的精神，广东亚视为顺应职业教育改革发展形势，抢抓发展机遇，推进各项改革，实现学校高质量发展，特制订本规划。

一、发展基础与发展环境

（一）发展基础

1.学校基础设施建设取得了一定成效。东莞校区建有计算机室、三维动画制作室、影视实训摄影棚、影视后期编辑室、录音棚、多功能实验剧场、实训演播厅、戏剧排练厅、舞蹈排练厅、琴房等实训实践基地。德庆校区占地面积 809 亩，首期建设行政、教学、科研用房 7 万多平方米，教学辅助设施将在 2022 年初建成并投入使用。

2.专兼职结合的师资队伍初具规模。学校现有专任教师 212 人，其中，副高以上职称教师有 64 人，占比 30.18%，双师型教师有 50 人。一批来自国内高校的高学历、高职称教师正在加入广东亚视。

3.专业建设有了一定进展。现有 5 个二级学院，另有马克思主义学院、继续教育学院，开设 25 个专业，按照专业

群建设要求，以二级学院为核心推进建设 5 个专业集群，广东亚视形成了一定的品牌影响力，其中，戏剧影视表演专业群获广东省第一批高水平专业群。初步形成了以音乐舞蹈、影视传媒、艺术设计类专业为主体，以经济管理、信息工程等专业协调发展的专业建设布局和发展规划。

4.教育教学改革得到较好推进。推行学历证书和职业资格证书相结合的“1+X 证书”教学模式。打造以项目驱动为手段的教学实践载体和平台，成立了一些用于学生实训的实验实训平台。

5.提出了以“爱”为核心的立德树人理念。倡导爱的核心价值观，以爱推动立德树人；提出以爱立教，以爱促教，以爱立学，以爱促学，让学生能成才，让学院更美好。

（二）存在的问题

一是顶层设计不够清晰，办学定位和人才培养目标不够明确。二是受用地限制，办学基础条件比较薄弱。三是办学规模偏小，办学效益较低。四是师资队伍数量少，层次低，结构不尽合理。五是专业建设、课程建设起步晚，成效尚不显著。六是教研科研水平偏低，高层次成果较少。七是学校管理体制有待理顺，制度尚需健全。

（三）发展环境

1. 发展机遇

——国家战略实施和宏观政策环境有利于高职教育的健康持续发展。《中国制造 2025》、“互联网+”、“一带一路”等一系列国家战略的实施，为我国制造业转型发展和制造强

国目标的实现带来了机遇。2019年1月24日，国务院印发《国家职业教育改革实施方案》（国发〔2019〕4号），提出一系列新目标、新论断、新要求，为办好新时代职业教育提供了顶层设计和施工蓝图。2020年，广东省发布《关于推动制造业高质量发展的意见》（广东“制造业十九条”），提出要着力培育10个战略性支柱产业集群和10个战略性新兴产业集群（“双十”产业集群），集群涵盖三大产业，每个产值都接近万亿，对人才需求提出了新的要求。3月29日，教育部、财政部联合印发《关于实施中国特色高水平高职学校和专业建设计划的意见》（教职成〔2019〕5号），提出重点支持一批优质高职学校和高水平专业群（“双高”计划）率先发展，次年又印发了《职业教育提质培优行动计划(2020-2023)》，绘制了未来三年职业教育质量革命的“作战图”，引领新时代职业教育实现高质量发展。2020年，中共十九届五中全会通过的《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标的建议》强调，要加强创新型、应用型、技能型人才培养，实施知识更新工程、技能提升行动，壮大高水平工程师和高技能人才队伍，高职教育进入了大有可为的发展机遇期。立足时代、提高站位、把握使命、明确方向、提质升级，争取在新的历史起点上迈向更高水平，成为职业类高校的奋斗目标。据教育部职业教育与成人教育司司长陈子季透露，“十四五”期间，国家将出台或完善并实施三个方面的制度，一是职教高考制度，二是健全普职融通制度，三是健全国家资历框架制度。这三个制

度，既解决了高职院校的学历问题，也通过人才录用改革，从根本上解决了高职院校毕业生在和普通高校毕业生就业竞争中的不公平待遇问题，这项政策措施被人们称之为“职业教育的春天来了”。

——经济社会发展和产业转型升级加速了对技术技能型人才的需求。技术技能型人才是支撑现代制造业发展的重要基础，中国作为“世界工厂”，应用型、技术技能型人才长期紧缺。有数据表明，职业教育招生数占比每提高1个百分点，二、三产业吸纳就业的比重就相应上升0.5个百分点。无论是从国际环境还是国内发展来看，中国都需要一支庞大、稳定的职业技术人才队伍，以适应未来综合国力竞争需要，同时对接国内就业需求。大力发展职业教育，培养高水平的技术技能型人才已成为推动工业化和创新创业发展的重要任务。据教育部、人社部、工信部联合发布的《制造业人才发展规划指南》显示，2020年制造业十大重点领域的人才缺口超过1900万，2025年这个数字将接近3000万。原教育部部长陈宝生曾公开呼吁：“新科技革命的兴起和我国制造业的快速发展，对职业教育的发展提出了迫切需求，要求我们为国家现代化建设提供大规模的技术人才支撑”。因此，大规模培养应用型和技术技能型人才刻不容缓。

——粤港澳大湾区建设对技术技能型人才需求十分旺盛。据统计，在现代制造业、战略性新兴产业和现代服务业等领域，一线新增的从业人员70%以上来自职业院校毕业生。随着粤港澳大湾区产业升级，企业以及社会对技术技能型人

才的需求越来越多。从近年来当地劳动力市场需求看，技术技能型劳动者的求人倍率一直在 1.5: 1 以上，其间，高级技师、技师和高级工程师的求人倍率分别达 2.72、2.31 和 2.13。月薪过万的技术类岗位仍招不满员工，企业提前两年抢人作业率高达 98%。有人做过调研，广东省工艺美术企业、数字媒体设计企业各有 1000 多家、歌舞表演企业 500 多家，未来几年的技术技能型人才需求数以万计。随着国家实施文化强国战略和创新驱动战略，艺术类企业、文化创意类企业还将不断产生，这些企业在当地经济增长中的地位也越来越重要，亟需大量高素质的技术技能型人才。

——地方文化强省、文化强市战略为艺术和传媒类专业发展提供了重要支持。《广东省“十四五”规划和 2035 年远景目标建议》提出，要大力发展文化事业，全面繁荣新闻出版、广播影视、文学艺术、哲学社会科学事业。要高质量发展文化产业，完善文化产业规划和政策，全力推进粤港澳大湾区文化产业圈建设。到 2035 年，建成文化强省、教育强省、人才强省、体育强省、健康广东和更高水平的平安广东。近年，肇庆市先后出台《肇庆市关于把文化产业培植成为支柱性产业的实施意见》《肇庆市建设文化强市规划大纲（2011—2020 年）》等，并在 2019 年提出构建“一带一廊一区”，加快建设幸福产业集聚带，2020 年提出推进府城复兴，全力建设大湾区宜居宜业宜乐宜游高品质新都市。2021 年，文化产业增加值突破 100 亿元，占 GDP 比重为 4.9%。德庆县出台《德庆县建设文化强县规划纲要(2011-2020 年)》，

实施文艺精品工程、大力发展文化旅游业、信息文化业、健身娱乐业等特色文化产业，把文旅振兴作为实施乡村振兴战略的重要抓手,先后获得全国文明村镇、中国美丽休闲乡村等荣誉称号。

——高质量发展职业本科教育已经成为我国高等职业教育发展的目标导向。培养大国工匠，一靠生源，二靠师资。目前专科类职业院校生源质量差，师资力量弱，难以担当培养高素质技术技能型人才的重任，随着企业信息化、智能化的发展，职业教育本科化已成大势所趋。《中华人民共和国国民经济和社会发展第十四个五年规划和 2035 年远景目标纲要》提出，实施现代职业技术教育质量提升计划，建设一批高水平职业技术学院和专业，必须稳步发展职业本科教育。《纲要》顺应国家和科技高速发展、适应蓝领高技术化、蓝领本科化的现实要求，对民办高职院校提升办学层次、发展本科职业教育具有重要意义。

2. 面临挑战

——经济转型与产业结构调整对学校专业结构和布局提出了新的要求。未来几年乃至更长时间，国家和地方政府将全面步入深化改革、创新驱动发展、经济转型升级和高质量发展的关键时期，全面鼓励先进装备制造业产业提升发展，着力培育战略性新兴产业，积极引进高端制造业项目，大力发展信息技术产业，引导现代服务业与制造业融合发展将是基本趋势。实体经济和先进装备制造业与高端制造业项目对学校的专业发展带来挑战，高端文化产业、现代服务业与制

制造业的深度融合对学校专业设置的联系程度提出了更高的要求。专业设置如何围绕高端文化产业、现代服务业、先进装备制造业的发展诉求进行针对性的调整，如何打造紧贴市场需求的特色专业，以及如何打破原有专业格局，将成为学校未来几年改革发展的重要任务。

——高质量发展战略对学校人才培养提出了新的诉求。高等教育的高质量发展，反映在人才培养上，就是要坚持“立德树人”根本任务，坚持“以本为本”、推进“四个回归”，全面提高人才培养质量，满足地方经济社会发展对高水平应用型人才和技术技能型人才的需求。具体体现在：办学定位是否清晰明确，人才培养中心地位是否十分牢固，产教融合、校企合作是否深度推进，应用型人才和技术技能型人才培养成效是否显著，服务地方发展能力是否得到充分体现等。党的十九届五中全会强调，强化体系建设、促进内涵发展是实现高等教育高质量发展的重要内容。面对高质量发展带来的挑战，如何进一步推进学校教育教学改革，强化技术技能型人才培养，在教育理念、培养模式上大胆推陈出新，在人才培养质量、专业与课程建设、师资队伍建设、科技研发、社会服务和区域文化建设方面实现创新发展，是学校未来几年必须解决的重要课题。

——同层次院校的激烈竞争对学校未来发展增加了新的压力。目前，全国共有高职院校 1418 所，在校生 1134 万人，5.8 万个专业点覆盖了国民经济的主要领域。至 2019 年底，广东省共有独立设置高职院校 89 所，其中包含 14 所国

家“双高”计划建设单位、11所国家示范（骨干）高职院校、29所省级以上示范性高职院校。从院校类型看，以综合性高职院校和理工类高职院校为主体，呈多元并存发展格局，其中综合类高职院校占49%，理工类高职院校占24%。从所有制性质看，公办本科高校43所，民办本科院校24所，分别占64%和36%；公办高职院校62所，民办高职院校25所，分别占71%和29%。

2019年，广东高等教育专科在校生规模为89.42万人，其中全日制高等职业学校（含高等专科学校）在校生规模为80.22万人，全省高职院校共开设专业411个，覆盖19个专业大类，专业布点数3105个，平均专业布点数7.55个。高职院校之间的激烈竞争及高等职业教育发展资源的相对紧缺，直接影响到学校的生存与发展质量。未来几年，省内同层次高职院校多数会将提高办学层次和办学质量、推进高水平专业、一流专业建设作为发展重点，更加注重内涵提升，对学校的生存和发展带来重大的影响。伴随“双高”计划的实施和“升本”要求，省内各类高职院校对各自的办学定位、培养模式、师资队伍建设、实习实训条件改善等方面必将重新进行思考和布局。学校如何在新一轮的创新竞争中脱颖而出，如何在现有发展基础上实现特色、创新发展、提升办学层次，打造具有自己品牌的办学模式至关重要。学校在“十三五”期间虽然取得了一定的成绩，但总体上距省内同层次的高水平高职院校尚有一定差距。特别是学校从东莞整体搬迁到德庆办学后，珠三角发达地区所具备的招生、就业吸引力会受到

一定程度的影响，在未来几年的发展中，学校既要努力赶超省内位居前列的高职院校，也要接受省内其他高职院校的冲击与挑战，还要在消化学校搬迁后的不利因素后实现提升办学层次的目标。由此，必然面临内部资源整合、品牌重塑和外部同类院校竞争与合作双重压力下实现超越的发展环境。

二、办学理念与定位

（一）学校校训

科学、求实、厚德、创新。

（二）办学理念

以生为本，德技并修，学以致用，服务社会。

（三）亚视精神

学思践悟，产教融合。

（四）办学定位

1. 办学类型定位。

以艺术传媒类学科专业为特色，艺术和非艺术学科专业交叉融合、协调发展的技术技能型职业院校。

2. 服务面向定位。

立足肇庆，面向湾区，辐射全国，对接全球，培养服务艺术传媒、文化发展、信息技术和先进装备制造业发展需要的高素质技术技能人才。

3. 学科专业定位。

服务国家重大战略需求，以粤港澳大湾区艺术和文化传媒产业、信息技术产业、先进装备制造业高质量发展为依据，聚焦国家高等教育中长期发展战略目标，以学校“双高”建设

计划为基础，结合学校的办学定位、学科专业规划，调整优化学科专业结构，对接产业链、需求链、创新链开设新的专业，着力打造专业集群，形成重点突出、布局合理、结构优化、特色鲜明的学科专业体系。专业布局为做优做强艺术、文化传媒类专业，积极发展经管、信息技术等非艺术类专业，推动艺术和非艺术类专业交叉融合、相互协调，构建“重点突出、特色鲜明、集群化发展”的学科专业格局。

4. 办学形式定位。

以全日制本专科学历教育为主体，积极发展成人教育，鼓励开展国际教育和合作培养专业研究生教育。

5. 发展规模定位。

升本前，在校生规模保持在 6000 人左右。升本后，在校生规模渐次达到 15000 人左右。

6. 培养目标定位。

强化特色，突出质量，着力培养综合素质高，应用能力强，艺体特长显，国际视野广的现代职场精英。

三、总体要求

（一）指导思想与发展思路

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持社会主义办学方向，坚持党的教育方针，深入贯彻落实“立德树人”根本任务，坚持高质量发展主题，聚焦“升本”目标，推动学校发展实现新跨越。对标“双高”建设指标，夯实学校发展基石。明确办学定位和发展目标，调整优化学科专业结构，培育和提升办学特色。根据不同专业特点，对接产业链、技

术链、创新链和岗位群培育相互协同互补、特色优势明显的专业集群。围绕专业群，组建跨学科、跨专业教学组织，培育形成多层次的一流专业体系。瞄准职业技能标准，开发课程体系，建立课程模块，打造线上、线下、线上线下混合的高水平课程体系。狠抓产业学院建设和实践教学体系建设，推动产教深度融合、校企实质性合作，形成理实融通、工学交替、分层一体、学做合一的实践教学模式。将创新教育、创业教育、就业教育贯穿于人才培养全过程，推进“政校行企联动、产学研创并举”，提升学生创新意识、创业能力和职场竞争能力。加强对外交流合作，扩大与境内外高校、研究机构和艺术文化和传媒实体合作办学，切实提升学校开放性和国际化办学水平。高度重视品德养成，强化“育训结合，德技并修”，培养有理想、有情怀、有担当、身心健康、德才兼备的高素质技术技能人才。

（二）发展目标

1. 总体目标

“十四五”时期，学校发展的总体目标是，补齐短板，调整结构，培育特色，提高层次。在按计划完成新校区搬迁后，抓紧搭建管理团队，着力理顺管理体制，进一步完善管理制度，积极推进专业群建设，力争在顺利完成“双高”建设任务基础上，积极推进“升本”工作。升本后，根据区域和国家经济社会发展需求和自身办学条件，不断扩大办学规模，积极开展对外交流合作，着力凝练办学特色，显著提高办学质量，切实提升广东亚视的品牌知名度，力争用 10-15 年时间，形

成办学特色优势明显、人才培养质量社会高度认可、综合实力位居全国同类院校前列，具备申请专业硕士学位点授予权建设单位立项条件，努力将广东亚视建设成为“学生满意、企业满意、家庭满意、社会满意”的高水平技术技能型本科大学。

2. 具体目标

——办学规模。到“十四五”末，在校生规模达到 6000 人左右。其中，全日制本专科在校生 5400 人，合作培养本科生 100 人，继续教育学生 4500 人，留学生 50 人，合作培养专业硕士研究生 50 人。

——办学质量。积极推行“产教融合、校企合作”“育训结合，德技并修”的人才培养模式，着力培养学生的职业道德、职业技能和创新创业能力。实行“1+X”培养模式，到 2025 年，90%以上毕业生同时获取毕业证和相应的职业资格证书或技术等级证书。毕业生就业率达到 95%以上。到 2025 年，学校整体办学实力、学生综合素质、技术应用能力、创新创业能力位居全省同类院校前列。

——专业建设。“十四五”期间，专业数量控制在 30 个左右，着力推进二级学院开展重点专业和特色专业建设，鼓励开展跨专业、跨学院建设专业群，以重点专业和特色专业为引领，推动高水平专业群建设。按照每个学院至少建设 1 个专业群的要求，培育和建设 2-3 个省级高水平专业群，力争有 1 个达到入选国家高水平专业群要求。“升本”后，在高水平专业基础上持续开展各层次的一流专业建设。

——课程建设。到 2025 年，建设 25 门以上校级精品课

程（包括精品资源共享课程和精品在线开放课程，下同），平均 50%以上专业有不少于一门课程入选省级精品课程，力争有 3 门以上课程入选国家级精品课程。加大教材建设力度，力争 30%以上的教材使用获省部级及以上奖励教材。鼓励开展合编和自编专业选修课教材不少于 10 部，培育特色校本教材，力争建设 2 门省级规划教材。“升本”后，在精品课程基础上持续推进各层次的一流课程建设。

——教研科研。修订完善政策措施，加大教研、技能竞赛支持力度，促进教研提升水平，快出成果，出好成果。到 2025 年，建成一支结构合理、水平较高的教研团队，教研水平和社会服务能力显著提高，力争培育和建设 150 项校级教学研究项目，150 项校级科研项目；20 项省级教学研究项目（含厅局项目），20 项省级科研项目（含厅局项目）；争取获得教育部和国家级教学科研项目 1 项以上；横向项目和培训项目年均到账经费不少于 500 万元；力争获得市厅级教学、科研奖励不少于 5 项，省级以上教学、科研奖励不少于 2 项，力争有一项教学成果获得省级教学成果最高奖或国家级教学成果奖。

——师资队伍。聚焦“升本”要求，到 2025 年前，专任教师数达到 545 人，其中，专任教师 500 人，兼职教师 136 人，高级职称教师占比达到 30%，具有硕士以上学位的教师占比达到 50%以上，博士学位教师占比达到 15%以上，“双师型”教师占比达到 50%，来自行业企业的兼职教师占比达到 25%以上，加大境外高学历教师引进力度，提高教师学历水平，

生师比优化为 13:1（根据需要适当考虑艺术类专业和其他专业的生师比要求）。培养 15 名校级学术带头人和教学名师，争取有 1 人获得省级或国家级人才称号或入选省级或国家级教学名师；建成校级优秀教学团队 5 个，1-2 个达到省级优秀教学团队水平。“升本”以后，根据学校发展需要和在校生规模适当控制专任教师人数，引培人才的重点放在优化教师结构，着力培养学科、学术带头人和教学、科研团队带头人。

——实践教学。加大实验、实习、实训基地建设投入力度，进一步改善实践教学条件，实践性教学课时数占总课时数的比重达到 50% 以上，顶岗实习一般为 6 个月以上。到 2025 年，生均教学仪器设备值达到 8000 元；建设一批校内实验实训室或工程技术中心，形成能够满足专业和专业群发展需要的校内实验实训室建设要求；加强校外实习实训基地建设，建设一批稳定的校外实习实训基地；力争若干项中央财政支持的职业教育实训基地项目或省级示范实验实训中心项目立项。深化产教融合与校企合作，增强职业教育适应性，探索建立以城市为节点、行业为支点、企业为重点、学校为基点的产教融合新路径新模式，鼓励各二级学院与行业、企业联合设立产业学院，每个二级学院至少设立 1 个产教深度融合的特色产业学院。设立专项经费和制定激励政策，加大教师指导学生参与挑战杯、互联网+等竞赛的支持力度，力争每年参赛数量、获奖数量逐年递增。

——基础设施。努力改善办学条件，不断加强基础设施建设，为“升本”打好硬件基础。到 2025 年，校园占地面积达

到 800 亩以上，生均占地面积不低于 60 平方米，校舍建筑面积不低于 30 万平方米，教学行政用房面积生均达到 30 平方米，学生宿舍面积生均达到 10 平方米。加快智慧图书馆和配套服务设施建设步伐，力争把图书管理系统扩展为开放式公共网络平台，实现电子阅览图书，网上图书资源共享，生均图书达到 100 册，使图书馆藏书总量（含电子图书）达到国家规定标准。

——校园文化。充分利用本校音乐舞蹈、艺术设计和影视传媒专业的特色优势，构建具有广东亚视特色的校园文化体系。力争用一年左右时间完成广东亚视校园文化基本框架和主要内涵的提炼和整理。用 2-3 年时间推广和宣传，基本形成和固化校园文化的核心内容。发挥校园网、艺术作品展览中心功能，扩大和提升校园文化影响力。努力构建具有广东亚视特色的校园文化体系和传播体系，使优秀的校园文化成为提振广东亚视品牌影响力最强有力的文化软实力。

——国内外交流与合作。综合利用区域优势，结合专业特色，通过探索差异化的对外交流合作方式，积极开展与境内外高校和研究机构的合作与交流，推动教育理念、教学手段和人才培养方式的开放性和国际化。到 2025 年，境内外合作交流高校不少于 5 所，实质性开展合作办学的高校不少于 2 所，合作项目不少于 2 个，到境外学习、交流的教师不少于 50 人次。

——治理体系。不断建立和完善充满活力的现代大学治理体系，高质量修订完成广东亚视章程。完善大学治理体系，

构建起董事会坚强领导、党组织发挥政治核心作用、校行政有效管理、全体师生共同愿景引领的“使命共识、责任共担、权力共决、资源共用、成果共享”的内部治理体系。

四、重点任务及推进措施

（一）做好顶层设计，明确发展方向

1.抓紧修订完成《广东亚视章程》，确保学校健康持续发展。

高等学校章程是一所大学具有法律效力的治校纲领，是推进现代大学制度建设的基本要求。根据《中华人民共和国教育法》《中华人民共和国民办教育促进法》等要求，结合办学特点，完成《广东亚视章程》修订，从法理层面进一步明确学校的组织属性、基本权利、办学定位、发展目标、管理体制、师生权益等，维护举办者、学校、教师 and 学生的合法权益。不断完善“决策-执行-监督”三位一体的民办高校治理机制，按照理事会决策与保障，党委会监督与保证，校务会执行与管理，工会和群团组织协调与服务的职责分工，全面落实理事会领导下的校长负责制，构建务实高效的内部治理体系。

2.高质量完成多层次的专项规划，明确学校发展重点和方向。

根据《广东亚视“十四五”事业发展规划》的总体要求和目标导向，结合不同部门的管理服务职能和教学单位专业属性特点，按照 1+9+N 的基本框架，组织完成包括专业建设与人才培养规划、课程建设与教学改革规划、科学研究与服务

地方发展规划、人才队伍建设规划、实践教学与实验室建设规划、国际交流与合作发展规划、基础设施建设规划、校园文化规划、校园信息化建设规划，以及各二级学院和教学单位“十四五”事业发展规划，确保形成全校上下目标一致、协同联动的发展格局。

3.进一步修订完善学校管理制度，构建科学实用的制度体系。

在学校章程统领下，积极构建以人事制度为核心，教学管理、科研管理制度为重点，学生管理、财务管理、后勤服务等制度相互配套、协调一致的学校管理制度体系。

——人事制度。合理设置岗位。以学校发展战略为中心，科学分析和设置工作岗位，根据学科专业建设和管理服务工作需要，明确师资队伍和管理服务队伍各类各级人员的比例或职数，坚持按需设岗，宁缺毋滥，努力做到“权责明确、分工合理、结构优化、精简高效”。建立岗位聘任制度。全面推行合同管理下的全员聘任制，根据工作表现、专业能力和业务水平择优聘任，积极推行高职低聘、低职高聘，激发人才资源活力，严格实行聘期管理，兼顾保障教职工权益和维护学校的利益，为人才营造良好的发展环境。建立人才流动制度。鼓励人才跨部门交流，鼓励教职工与企事业单位技术和管理人员双向交流，推动人才资源合理配置和优势互补。建立岗位职责制度。认真分析岗位属性，提出岗位要求，确定岗位职责。建立人才引培制度。制定有吸引力的人才薪酬政策，克服待遇和经费瓶颈，引进和培养一批有影响的学科学术带

头人、教学科研学术团队带头人和有潜力的优秀青年骨干。建立特殊人才引进制度。根据学校发展需要，聚焦重大项目和重大成果，采取多种方式引进和培养若干高端人才。建立教职工培训制度。积极搭建人才发展通道，引导教职工持续学习、系统思考，提高专业水平和业务能力，积极开发一些人才培养项目，为教职工提供学习和成长的机会和平台。建立考核评价制度。坚持分类考核，强化定量考核，兼顾定性考核，努力增强团队活力。创新激励机制。在强化薪酬激励的同时，综合运用多重激励措施，将“事业留人、待遇留人、感情留人、环境留人”落到实处。

——教学管理。创新教学管理理念。树立“以学生为中心”的教学管理理念，推动精细化教学管理，提高教学管理质量和效率。完善日常教学管理制度。建立包括学籍管理、教务管理、教学质量、教材管理、实践教学管理等在内的教学运行制度，积极出台或修订课堂教学管理及考核办法、应用型实践教学管理及考核办法、行业企业实践教学管理及考评办法、项目式教学管理及考核办法等教学管理制度等。完善课堂教学管理制度。不断完善教师教学工作规范，完善课堂教学管理办法，鼓励开展课堂教学改革，探索和运用新型教学手段和方法。创新实践教学管理制度。鼓励探索适应培养高素质技术技能型人才的实验、实训和实习教学模式，鼓励师生参与行业企业应用技术研发和项目推广。建立学生自主学习制度。制定或修订《学分制实施办法》《学生学籍管理实施办法》，实施符合素质教育和创新教育的学分制教学

管理制度，实施弹性学制，为学生提供符合自身特点、自主选择、主动学习的环境。建立学生学业成绩多元化评价制度。积极开展综合性、过程性评价，积极探索建立教师评价、自我评价、同行评价或小组评价、企业反馈评价、创新成果社会效益评价的综合评价体系。

——科研管理。建立“三位一体”的科研培育制度。通过设立专项科研基金引导教师开展科学研究，通过突出成果奖励激发教师开展科学研究的积极性，通过考核评价督促教师开展科学研究，通过拉力、推力和压力的综合运用，培育全校教师的科研自主、自觉意识，积极建立以“引导、激励、考核”三位一体的科研管理制度。建立科研项目管理制度。发挥专家传帮带作用，突出开题、中期检查、结题验收诸环节的过程管理，把培养和提高青年教师科研能力的目的落到实处。建立科研团队管理制度。借鉴国内外技术技能型高校经验，运用建设科研创新团队的理念和方法，突出开发和应用，通过培养、筛选和完善，率先在若干优势学科专业领域中组建一批素质过硬、结构合理的科研创新团队并逐步推广，形成学校科学研究的中坚力量。

——学生管理。制定和完善《广东亚视学生管理制度》。遵循《普通高等学校学生管理规定》的基本精神和要求，结合学校自身特点和受教育者具体情况健全和完善学生管理制度，将尊重学生主体地位、尊重学生权益与强化品德教育和严格管理结合起来，探索建立准军事化的学生管理模式。制定和完善《广东亚视学生行为准则实施办法》。将学生管

理制度细化为具体行动方案，贯穿于学生学习生活的方方面面，持之以恒，久久为功。建立学生管理制度形成机制。规范学生管理制度的制定程序，注重制度制定的质量审查，重视制度制定中学生的参与性，发挥学生在制度制定过程中的积极作用。建立学生权利救济和心理健康教育制度。不断完善重大事项申诉制度，制定和完善大学生心理健康教育实施办法，推动学生心理健康教育制度化。

——财务管理。明确财务管理部门职责。民办高校财务管理一般包括获得资金、资金的运用情况、财务会计的核算和监督等，财务部门除了做好资金管理工作外，还要充分发挥理财功能，对资金的来源渠道、使用和分配等进行规划和管理，切实提高资金使用效率。进一步完善财务管理制度。结合本校实际情况，制定财务制度及实施细则，明确岗位及岗位职责，明确财务核算程序、工作评价标准、财务经费口径、费用构成比例、审批程序、办事流程等，制定操作性较强的财务管理制度汇编，做好制度反馈，使财务制度细化到具体的岗位、个人和环节，以保证财务管理的有效性。进一步加强预算管理制度建设。重视预算管理在学校发展中的重要地位，明确预算目标，完善预算考核机制,建立与业务需求相适应的预算管理体系。建立财务管理内控制度。由校办督导室牵头，组织专门小组监督考评财务管理工作，保证会计信息质量，提高学校资金利用效率，严格资金使用的审批程序和计划，加强资金使用票据和财务报表管理，发挥纪检、审计部门和工会的监督作用，提高资金使用的合法性和安全

性。

——后勤服务。加快建立后勤服务制度体系。立足自身实际，强化服务意识，通过完善管理制度，提高后勤服务意识，推进后勤管理工作的标准化进程。制定《后勤服务考核管理办法》。抓紧制定后勤服务规范和标准，强化监督考核，保障后勤管理制度落实到位。建立后勤管理人员职业能力培训制度。组织开展专题培训，提升后勤管理和服务水平。

4. 优化设计学校管理体系，组建高效精干的管理团队。

——积极凝练管理理念，科学设计学校党政管理机构。按照强化服务、精简高效的原则，构建学校党政管理服务体系，配备管理人员。党委部门设置突出政治保障，确保落实党和政府重大政策，有利于组织、宣传、纪检、群团组织顺利开展工作。行政部门确保理事会办学治校重大决策有效落实，有利于教学、科研、人才培养、校园安全等有效开展，强化综合、服务和效率，尽量将职能相近或相关的事务归并在同一个部门，以提高管理效能和服务效率。一些党政职能交叉的部门合署办公，专兼职结合，力求精简机构和人员职数。

——按照办学定位设置二级学院和教学单位，推动校院（部系）管理重心下移。按照“以艺术传媒类专业为主体，艺术和非艺术学科专业交叉融合、协调发展”的办学定位，设置相关二级学院和教学单位，并按照精简高效的原则配备党政管理人员职数。理顺学校与二级学院和教学单位的管理体制，适当向二级学院和教学单位下放人权、财权，推行目标管理

和绩效管理，调动二级学院和教学单位的工作积极性和主动性。学校职能部门通过加强协调和督导，以服务教学、服务教师、服务学生为核心，建设责权清晰、奖惩分明的内部管理体系。

（二）积极做好“升本”准备，努力提升办学层次

1. 明确提出“升本”要求。

广东亚视已有 20 多年的高职办学历史，完全达到了“升本”的时间要求。“十四五”是学校完成“升本”任务的重要机遇期，按照学校“十四五”事业发展总体目标要求，明确“升本”要求，按照一年启动，三年完善，五年达标的时间节点，确定“升本”任务，推进“升本”进程。

2. 对标“升本”指标，制定各部门实施方案。

对标教育部《本科层次职业学校设置标准（试行）》（教发〔2021〕1 号）关于“升本”的考核指标，在学校统筹原则下，督促各职能部门、二级学院和教学单位对标指标要求，制定切实可行的实施方案，明确本单位的目标任务，并将“升本”任务细化到每年的年度计划之中。

3. 强化资源配置，补充完善发展短板。

对标“升本”要求，针对一些核心指标上存在的不足，统一思想，集中资源，尽快补齐短板。在完成新校区整体搬迁后，高规格完成基本教学、科研和生活设施的配置。进一步提炼和确定办学定位和发展思路，着力培育办学特色，努力形成办学定位准确、发展规划科学、目标方向明确、培养特色明显、基础设施雄厚、保障措施有力的态势和格局。根据

专业建设需要，集中引进和培育一批高水平的学科专业负责人，切实提高学科专业建设水平。通过多种途径引进一批学历高、职称高、“双师型”的教师队伍，优化教师结构，培育教学梯队，满足教学要求。改善教学条件，力促年生均四项经费、专业实验室、专业图书资料、实习基地等满足要求。规范教学过程，强化教学管理，提高教学效果，重点在一些关键指标上达到合格乃至优秀水平。采取有效措施推进应用型科学研究，培育应用型科研团队，形成一批能够服务地方经济社会文化发展的高质量科研成果，为“升本”提供支持。

（三）加强专业建设，推进“双高”计划

1. 制定专业发展规划，明确专业发展方向。

抓紧制定广东亚视“十四五”专业发展规划和实施方案，按照“强化应用导向，适应区域发展，突出特色优势，落实协同育人”的原则，确定我校专业建设的目标和任务，按照“以艺术传媒类学科专业为特色，艺术和非艺术学科专业交叉融合、协调发展的技术技能型本科院校”的高水平技术技能型大学的办学定位、历史使命和发展目标，进一步明确专业发展方向，以培育高水平专业为突破口，以打造专业集群为着力点，加强专业内涵建设，积极构建国家、省、校三级高水平专业建设体系。前置性地推进学科专业一体化建设，利用学科资源提升专业建设水平，为“升本”后学科建设打好基础。争取用5年时间，初步构建起以艺术传媒专业为特色，艺术和非艺术专业协调发展的专业格局，积极探索和形成具有广东亚视特色的专业体系，全面提高人才培养质量和水平。

2. 调整优化专业结构，提升专业竞争优势。

把服务和对接“一带一路”、“中国制造 2025”、“创新驱动发展”、“粤港澳大湾区建设”等国家战略作为专业建设的行动指南，按照“一型三化”（紧密型、链条化、集群化、特色化）的专业建设模式，尽快推动专业结构调整优化，聚焦发展定位和办学特色，停招停办一批不符合办学定位和发展目标、招生就业不理想的专业，积极围绕专业集群和岗位集群申报一批新型专业，推进形成紧密型、链条化、特色化专业集群。加强各专业之间的交叉融合，推动形成一批与艺术、传媒专业深度融合的新工科、新商科专业，形成高水平专业具有显著竞争优势，相关专业具有良好发展势头的态势。

3. 对标“双高”计划要求，组建高水平特色专业群。

专业群建设水平是推进“双高”计划的重要条件，必须对标“双高”计划要求，抓紧推进专业群建设，并设置和配备推进“双高”计划的专门机构和专职人员，制定具体措施、时间进程和考核机制，确保完成“双高”计划成为顺利实现“升本”目标的强有力支撑。对接粤港澳大湾区主导产业、支柱产业、战略性新兴产业和文化产业的重点领域，按照专业群组建逻辑，通过建立专业优势互补的协同发展机制，进一步做强做优戏剧影视表演专业群品牌，积极创造条件，打造新的专业群，力争用 3 年左右时间，在艺术传媒、经济管理、信息技术等领域形成若干个相互支撑、密切相关的高水平专业群。不断强化产教融合、校企合作，充分利用校外兼职教师、校外实习实训基地，共同参与专业建设，合作开展人才培养和

科技研发，将行业企业的新技术、新工艺、新规范及时反映到专业建设和人才培养之中。

4. 加强专业实验实训平台建设，提升实践教学质量。

积极构建校内实验实训基地、校外实习实训基地和校内外工程技术中心“三位一体”的校企合作三级实验实训平台，设计有利于形成校企合作长效机制的支撑体系，拓展校企合作空间，提高人才培养质量，发挥服务地方经济社会文化发展的作用。改革实验实训室管理体制，完善实践教学体系，更新实验教学内容，增加综合性、设计性实验实训项目。加强专业实践基地建设，以基地为基础建立“产学研用”一体化推进的实践教学模式，培养和提高学生的实践能力和创新创业能力。多措并举加大实习实训基地建设经费投入，进一步巩固和扩大实习实训基地数量，建设一批能够满足我校高水平技术技能型人才培养要求的实习实训基地和实践教学示范中心。突出实验室和实践基地的共享平台建设，建立若干个以专业集群为基础的跨学院、跨专业的实验教学示范中心。

5. 鼓励开展多层次学科专业竞赛，构建师生专业技能竞赛体系。

按照“立足学校，参与行业企业，面向省市和国家”的学生专业技能竞赛活动原则，积极构建多层次的师生比赛、竞赛成果培育机制。设立技能竞赛活动管理专项预算经费和专门的技能竞赛组织机构，制定技能竞赛活动管理办法和奖励制度，推进和形成“以赛促教，以赛促学，以赛促训，赛训结合”的专业竞赛机制。

6. 聚焦办学定位和发展目标，修订完善人才培养方案。

人才培养方案修订必须以“立德树人”为根本任务，将“德技并修”“理实一体”“创新创业教育”贯穿于人才培养的全过程，按照“一个服从”“三个对接”的原则，对所有专业人才培养方案进行系统修订。“一个服从”就是人才培养方案服从学校办学定位和发展目标。“三个对接”是指专业建设对接区域经济社会文化发展和产业转型升级需要，课程设置对接行业、企业、职业对人才素质和能力要求，教学过程对接职场实践环节和岗位标准。人才培养方案要以培养综合素质为目标，以提升应用能力、创新创业能力为核心，打造适应高水平技术技能型大学的人才培养体系。积极探索形成具有广东亚视特色的“育训结合，德技并修”育人模式。积极探索理实融合、工读交替、突出实践能力的一学年三学期制培养方式。积极推进现代学徒制和大国工匠人才培养，深化产教融合、校企合作。将创新创业教育贯穿于人才培养全过程，积极筹建大学科技园或创新创业学院，推动创教结合的创新创业教育改革。

7. 积极推进产教融合、校企合作。

——健全组织机构，加强合作融合管理力量。成立学校产教融合、校企合作领导小组，吸收行业企业管理人员参加，共同负责学校相关工作。二级学院建立有行业企业专家参加的专业建设指导委员会，共同参与专业建设、人才培养、课程设置、教学管理和绩效评价等工作，构建校企一体、企业全程参与的人才培养协同育人模式。积极推进产教融合、校

企合作平台建设，建设一批覆盖全校主要专业的产业学院。

——创新人才培养体系，积极构建合作融合育人机制。紧密对接区域经济社会文化发展需求，构建政府、行业、企业深度参与的技术技能型人才培养协同育人机制。邀请行业协会机构参与专业设置与调整，确保专业布局与区域行业产业发展需求的契合度；聘请行业企业专家参与制定人才培养方案、课程标准、课程体系、课程开发和实验实训项目，确保人才培养目标与从业能力要求的符合度；聘请业界专家审定专业核心课程教学大纲和教学内容，确保课程教学与行业产业发展的吻合度；积极推进“教学做”一体化建设，实现教学过程与生产服务过程无缝衔接。

——着眼创新能力提升，共筑合作融合研发平台。对接学校专业基础，与行业企业开展联合攻关，引导教师把应用研究作为专业发展的重要组成部分，切实解决生产实践中的技术难题，主动融入地方经济社会和文化建设。

——建设高素质导师队伍，提供合作融合人力支撑。制定学校产业学院行业企业人才引进管理办法，采取刚性和柔性引进相结合的方法，建立行业企业人才全职到校工作制度，设立人才特聘岗位津贴等措施，引进行业、企业中有丰富实践经验的技术人才或管理人才到学校担任实践性较强专业课教学任务。

——遵循互惠互利原则，夯实合作融合保障基础。发挥民办高校机制灵活优势，建立兼顾双方利益、争取共同发展的校企紧密合作共享共治机制。学校负责校企合作总体设计、

统筹协调、整体推进、督促落实等工作，出台产教融合、校企合作实施方案，对合作内涵、工作程序、激励考评、经费使用等提出明确要求，明确校企双方权利义务、利益责任，形成完善的校企合作保障机制。

8. 深化“学历证书+职业技能等级证书”制度试点。

深化 1+X 证书制度试点工作，将 1+X 证书制度试点与专业建设、课程建设、教师队伍建设等紧密结合，推进“1”和“X”的有机衔接，提升职业教育质量和学生就业能力。通过试点，深化教师、教材、教法“三教”改革；促进校企合作；建好用好实训基地；积极参与探索职业教育国家“学分银行”，构建国家资历框架。截止 2025 年，每个专业开展一个 X 证书的试点。

（四）推动课程改革，打造“金课”体系

1. 课程体系建设。

——构建高质量的素质提升课程体系。积极探索建立国学经典选读课、职业伦理课、实践体验课“三位一体”的品德养成课程体系。积极推进“四个一”一以贯之的育人体系建设（掌握一门语言、获取一项技能、具备一个特长、练好一手好字），提高学生在人文素养、语言沟通、身心健康方面的培养。积极推进公共课改革，使公共课更好地为落实“立德树人”根本任务服务。发挥学校艺术院校优势，适量开设一批高品质的艺术文化类公选课程，将公选课作为素质教育的重要补充和拓展。加强校本课程建设，培育形成具有本校特色的课程体系。不断完善大学生素质拓展和标志性成果的培育机

制，注重在素质拓展活动中提高学生的创新创业能力、职业素养和团队合作精神。

——构建符合技术技能型人才培养需要的专业理论课程体系。明确专业核心理论范畴，按照“理实结合”要求，将核心专业理论与实际需要结合起来，突出专业核心理论的应用性。重视专业扩展理论的适用性，按照扩大知识面和拓展专业视野的要求进行课程设置和教学活动。重视将反映本专业领域的新知识、新技术、新方法充实到教学内容中，提高学生对现代科学知识的理解和把握能力。积极打造一批线下、线上、线上线下混合“金课”，切实提升课程教学质量。

——构建“应用导向、能力为本”的实践课程体系。进一步强化课程实验，通过设计基础实验、专业实验和综合实验环节，强化学生基本技能和动手能力的培养。积极开展课程设计，帮助学生掌握课程内容与实验教学的衔接和配合。进一步加强产业学院、校内外实习实训基地建设，提高学校协同育人的实践效果。扩大学生社会实践创新活动，提高其认知能力和实践能力。加强学生“三创”（创新、创意、创业）教育，培养学生职业素养和团队合作能力。通过政策引导，吸引高水平教师从事实践教学工作，明确实验实践各环节的质量标准。将信息技术、大数据、虚拟仿真、人工智能等引入实践教学过程，提高实践教学手段的现代化水平。

——加强高水平课程群建设。按照“能力本位、模块化课程、工作中学习、面向人人、目标多样”的课程建设理念，设计和重构专业群课程结构。厘清不同课程在课程群系统中的

逻辑关系，针对培养目标和能力要求，规范教学内容，突出重点，彰显特色。将课程群建设与精品课程建设规划、教师队伍建设规划、精品教材建设规划等结合起来，培育形成校级、省级、国家级三级精品课程梯度推进建设体系。加大高水平专业在课程群建设中的力度，建设一批多专业兼容，专业性、综合性并重的课程群体体系。重视资源的网络化与信息化建设，实现课程群的教学大纲、教案、多媒体课件、讲课录像等资源全部上网，课程建立网上试题库、试卷库、研究专题库，以及网上答疑和互动平台，创造条件建设网络模拟实验室和模拟实习基地，形成功能强大的网络课堂资源，为学生提供广阔的自主学习空间。

——建立课程动态优化机制。加强跨专业合作，根据课程群建设运行情况，定期组织检查评比，针对存在问题提出解决方案和办法，形成开放、动态的课程体系。

2. 课程标准建设。

——课程设置遵循“四对接一贯通”原则。基础课对接行业发展背景，专业核心课对接国际职业标准，专业课程对接行业企业培训资源包形式，人才培养规格对接行业企业服务要求，理想信念教育和品德养成课程贯通于学生培养的全过程。

——建立符合“金课”要求的课程标准。按照“高阶性、创新性、挑战度”的“金课”建设要求，对课程性质、教学目的、教学内容、教学方法、学时要求和参考书目等提出标准并作出说明。鼓励各二级学院和教学单位根据所在专业的具体课

程设计反映课程内容体系的教学内容、教学方法，以及相应的教材和教学参考资料等。鼓励优化课程内容，培育形成专业课程内容与职业标准对接，学历证书与职业资格证书对接的模式。对本课程在知识、能力、技能、素质等方面提出质量标准，内容涵盖本课程的知识、能力、技能与素质的考核标准，考试大纲，考核方法，应取得的技能资格证书名称及等级等。鼓励按照“实践-理论-再实践”的课程教学原则开展教学活动。

——建立保障严格的课程标准管理制度。制订（修订）明确的课程标准的原则、要求、内容、格式、工作程序、执行与检查等规定，做到课程标准管理有章可依，有规可循。实行课程准入制度，限制不合格课程进入课堂。建立面向学生开放式的课程标准管理机制，提高学生对所学课程任务、目的、用途和学习特点的认知。实行任课教师印发课程教学指南制度，发挥教学过程中师生的双向互动作用，增强教学工作的透明度。

3. 课堂教学质量建设。

——创新教学方式方法。坚持课程教学方法的整体优化，综合运用启发式、探究式、案例式、专题式、项目驱动式、情景体验式等多种教学方法，形成具有系统性与综合性的教学效果。在合理开展多媒体教学基础上，鼓励运用多种线上课程教学平台，强化师生线上线下交流互动。积极利用MOOC、SPOC、对分课堂、翻转课堂等先进的教学方式和手段。鼓励开展线上线下混合式教学手段的运用，推动课堂

教学革命。

——强化协同育人。进一步增强专业服务地方的意识，推动学校与行业企业在课程建设、实践课程教学和人才培养等方面进行全方位、深层次合作。创新体制机制和用人模式，采用“请进来”和“走出去”的方式，探索学校与企事业单位技术管理人员合作授课的“嵌入式”课程教学模式。以产业学院建设为抓手，健全体制机制，深入推进产教融合、校企合作，与行业企业建立紧密型的人才培养合作机制。

——加强课程教学研究。鼓励各二级学院和教学单位开展形式多样的课程教学专题研讨，鼓励教师针对课堂教学、实践教学、教材和教辅资料编写、教学资源建设以及课程考试等各方面的突出问题，形成研究成果，提出解决办法。

4. 课程资源建设。

——完善课程教学设施建设。积极更新教学设备，提高课程教学效率。加大实践教学场所建设力度，加大教学场所和实验实训场所一体化建设力度，鼓励校企合作建设实验室、工程技术中心和实训基地。加强课程教学的软环境建设，增强环境育人功能。

——加强教材建设。鼓励各二级学院和教学单位在立足适用性的基础上，积极选用获国家或省部级奖励的优秀教材和规划教材。支持教师组织编写质量较高、特色鲜明，并与广东亚视人才培养目标要求相适应的自编教材、教学参考书、教学案例和习题集等。建立体现个性化教与学的立体化教材体系，以纸质教科书、音像制品、电子和网络出版物等形式，

通过教学服务专用网站，为教师和学生提供线上教学、学习和交流环境。紧盯技术和产业升级需求，及时修订教材，将新技术、新工艺、新规范纳入教材。探索使用新型活页式、工作手册式教材并配套信息化资源，引入典型生产案例。进一步鼓励开展质量一流、特色鲜明的校本课程教材建设。

——重视信息资源建设。鼓励教师充分发挥现代教育技术在课程教学中的作用，将传统教学方法与现代教学手段相结合，制作和使用融合现代科技手段的高质量多媒体课件，不断提高课堂教学质量。加快推动智慧校园、智慧课室建设，全面深入地运用现代信息技术促进教学改革与发展，实现教学的数字化、网络化、智能化，依托信息化教学资源，继续推进精品课程建设。改变课程资源单纯由教师创建模式，利用好各大慕课平台提供的精品在线开放课程资源，将知识共建共享思想运用于课程资源建设之中。

——整合校内外课程资源。推动建立内部共享资源库，开发若干课程或章节的课程资源。利用区域优势，开发与地方经济社会发展和文化建设关系密切的课程资源。利用在线开放课程平台，整合和吸收校外优质教学资源，丰富课堂教学资源和教学方式。

——充分利用学生资源。设计和搭建供学生反馈的网络平台，将学生的知识和经验融入课程建设活动之中，发挥教学相长的积极作用。

5. 课程管理体系建设。

——建立课程建设的三级管理体系。第一层级的课程管

理是学校教务部门，主要职责是作出课程决策，负责做好包括教学理念、教学内容、教材建设、教师培训、教学方法、教学条件等方面的规划和计划，负责学校人才培养模式中全校性开设课程的组织管理和专业建设，指导、帮助、督促相应的下一级课程管理者按职责要求做好课程建设方面的工作。第二层级的课程教学管理部门是各二级学院和教学单位的教学管理者，主要职责是构建课程开发体系，落实第一层级课程管理部门确定的关于课程建设、教学运用等任务，针对各专业的人才培养要求，实行课程开发、运行管理，做好第一层级课程管理部门授予的相应教学管理的职责。第三层级课程管理者是某一课程群教学管理的实体性组织，主要职责是落实课程实施，承担课程群微观课程的开发和建设任务，包括根据人才培养方案确立的具体课程教学和管理任务等。强化教学管理制度的执行力。建立健全制度执行的责任、考评、问责机制，完善保障制度执行的程序性规定和违反制度的惩戒性规定。

——突出各二级学院和教学单位的课程建设主体地位。调动各二级学院和教学单位的主动性、积极性与创新性，转变管理观念，改进管理方法，强化管理队伍，使教学管理工作落到实处。重视基层教学组织的作用，强化系（教研室）的功能，充分调动系（教研室）在课程建设中的重要作用。

6. 思政课与课程思政建设。

——鼓励开展思政课改革创新。把落实“立德树人”根本任务的成效作为检验学校人才培养工作的根本标准，积极探

索提高思政课课堂教学效果的具体措施，加快构建学校思想政治教育体系。

——积极推进课程思政改革。根据专业属性、课程特点和职业技术大学人才培养要求，坚持知识传授与价值引领相统一、显性教育与隐性教育相统一，充分发掘各类课程和教学方式中蕴含的思政教育资源，建成一批课程思政试点学院和试点专业，推出一批课程思政示范课程，选树一批课程思政优秀教师，建设一批课程思政教研项目，推动形成“三全”育人格局。

（五）打造人才团队，厚植竞争实力

1. 积极做好人才队伍建设规划。

根据学校学科专业发展需要，按照“培养、引进、竞争、激励、评价”五个维度，做好涵盖教师、管理、后勤、学工“四支”人才队伍的建设规划，打造一支结构合理、数量适中、专兼职结合、长短聘并用的高素质人才队伍。按照岗位属性和要求，在共同强调综合素质和职业品德的同时，对不同属性的人才队伍设计不同要求。教学、科研人才队伍突出业务能力和职业素养，管理人才队伍强调服务意识和管理效能，后勤和学生队伍重在安全保障和服务质量。

2. 高度重视教学、科研和管理团队建设。

——建设一支业务精良的教学、科研团队。制定优惠政策，吸引一批国内外高学历、高职称人才加入学校教学、科研团队；调动多方资源，吸引国内公办院校、科研院所离退休人才加入学校教学、科研团队。创新用人方式，吸引一批

企事业单位的技术技能型人才加入学校实验实训教学、科技开发团队。积极探索适合职业教育发展的“双师型”教师成长规律，打造一支留得下、用得上的“工匠之师”。重视引培高端人才，制定个性化激励措施，充分发挥其在团队建设和重大成果申报中的骨干带头作用。重视引进境外人才，整合利用全球优质教育教学资源。依托重大项目和重大平台，鼓励组建研究型教学科研团队。设立“广东亚视人才团队建设基金”，鼓励和支持教师自主组建教学科研团队。建立团队目标考评体系，推动形成上下贯通、责权利统一的团队建设格局。加强对优秀团队的政策、资金支持。

——建设一支精干高效的党政管理团队。坚持正确的选人用人导向，严格按照人岗匹配、德才兼备原则，选好用好管理人才。加强管理队伍梯队建设，选拔、培养和储备一批有利于学校可持续发展的中青年后备管理人才，加快推进管理队伍职业化、年轻化、知识化。加强管理人员教育培训体系建设，提高管理人员综合素质和执行力。实施党政管理人员与二级学院和教学单位人员双向交流制度，增强教师与管理人才的岗位认同意识。

3. 加强师德师风建设。

积极探索新形势下符合民办高校教师成长规律的师德师风教育方法和途径，增强师德师风教育的感染力和吸引力。采取教育+考评的方式，积极推进构建全员、全方位、全过程师德师风养成机制，开展多渠道、多形式、多层面的师德师风教育活动，不断扩大师德师风教育的覆盖面和影响力，

切实提高师德师风教育的针对性和有效性。建立务实有效的师德师风考评体系，突出底线意识，培育自觉意识，强化惩戒力度，严格落实在教师招聘录用、考核晋升、表彰奖励等工作中师德师风一票否决制度，推动形成广东亚视良好的师德师风新局面。

（六）狠抓科学研究，提振服务地方发展能力

1. 加大科研平台建设力度。

——加快建设一批与学科专业建设配套的实用性研究机构。根据技术技能型大学特点，在充实完善原有研发平台基础上，进一步建立一批适应新文科、新工科和新商科发展的技术研发平台。创造条件分期分批建立一批研究所或研究中心，培育形成若干集研究开发、成果转化于一体的科研平台。积极申报和创办《广东亚视论坛》，打造学术出版和传播平台，推动学术事业发展。

——积极搭建一批服务地方发展的研究平台。积极筹建艺术作品展览中心、戏剧影视表演中心、大学科技园或创新创业学院，鼓励师生开展艺术品设计展览、戏曲影视表演、科技孵化和创新创业活动，切实提升我校项目孵化和服务地方科技文化发展的能力。整合学校智力资源，组建由不同专业人员参与的高端智库，为地方经济社会文化发展提供智力支持。深入推进与地方政府、企事业单位、文艺团体、科研院所、高等院校的合作，创新共建研究机构的合作发展模式。聚焦地方艺术文化重点工程、广东省“双十”产业集群和肇庆市文化强市战略、创新驱动“1133”工程、“4+4”制造业发展格

局等，与地方政府、行业企业合作共建若干协同创新中心和研发基地。

——重视与境内外高校和研究机构合作共建研究平台。拓展港澳台及国际科研交流与合作，打造理念相通、要素联通、链条融通、人员畅通的创新共同体。加强与境内外技术技能型高校、研究机构 and 行业企业、艺术文化团体合作，共建合作研发和交流机构。

2. 创新科研管理机制。

——建立多层次科研成果培育机制。对标国家和省市重大战略，定期发布科研指南，组织开展校级科研课题申报和研究，做好项目储备。发挥广东亚视肇庆研究院汇聚专家功能，积极组织遴选和申报市厅级、省部级和国家级科研课题，培育和形成高质量研究课题和研究成果。建立科研课题申报目标责任制，鼓励二级学院和教学单位组织申报各类科研课题和研究项目。发挥高学历、高职称教师的学术资源优势，鼓励开展跨校、跨单位合作研究。打通教学与科研考核通道，对一些科研能力较强的优秀教师适当减少教学任务，鼓励产出重大科研成果。

——鼓励开展服务地方发展的横向课题研究。积极建立应用导向的科研评价制度，鼓励教师开展应用开发研究，推动科学研究服务人才培养、区域经济社会文化发展和产业转型升级。打通与行业、企业、政府和社区的联系渠道，争取获得更多外部研究资源。完善应用研究型项目和成果的评价机制，明确应用研究型项目和成果在职称评审、岗位聘任、

绩效奖励、两级管理考核中的权重。

——促推科研成果及时转化。充分利用我校人才资源和地处粤港澳大湾区面向大西南的地缘优势，积极参与粤港澳大湾区先进装备制造业、电子信息产业、现代服务业、文化产业，以及服务乡村振兴等方面的研究与开发，借助校内外艺术文化平台、实验实训中心和工程技术中心等平台，加强与地方政府、行业、企业合作攻关，推动研究成果转化。

3. 提高科研支持和奖励力度。

——加大科研项目配套资助力度。进一步完善项目配套经费支持制度，建立项目分层分级支持和资助标准。以提升课题数量和质量为重点，采用传帮带的方式，鼓励中青年教师积极申报各级各类项目。鼓励开展省部级及以上重大科研项目研究、各类专利申报，鼓励开展服务地方发展，尤其是地方文化和文化产业发展的重大横向项目研究，对重大、重点项目给予重点配套支持和奖励。

——建立成果导向的激励机制。尊重科研人员智力劳动，鼓励教师和科研人员通过科学研究、项目合作、申报专利、重大奖项等增加合法收入。鼓励开展校内外合作研究，对其合作完成的成果给予相应比例的配套奖励。

——提高科研成果奖励标准。在现有科研奖励标准基础上，进一步提高教研科研项目、科研成果、发明专利的奖励额度，激发全校教师开展科学研究的积极性和主动性。树立精品意识，加大对有影响力的重要论著、重大奖项、省部级及以上重大科研成果给予特殊奖励。

（七）加强对外交流合作，提高国际化办学水平

1. 积极开展国际交流合作。

加强与国（境）外高水平应用型和技术技能型大学的交流与合作，搭建多类型、多层次、多途径的学生海外留学交流体系。积极寻找境外对标学校，学习借鉴办学理念和专业建设标准，推动学校各项工作与国际接轨。通过师生国（境）外培训学习、留学深造、学术交流等，加强与世界知名的应用型大学和技术技能型大学，尤其是艺术类高校开展实质性合作。配合区域主导产业、新兴产业、文化产业发展需求，积极寻求与国（境）外高校在专业细分领域申报中外合作办学机构或办学项目，打造特色优势专业。积极引进国际认可的职业资格培训课程，面向行业企业推进专业认证培训。加强二级学院、教学单位和职能部门外文网页设计和推介，扩大国际交流影响力。

2. 建立人才培养国际化体系。

积极建立国际交流学院，开拓发展留学生教育。引入国际工程师培训体系，推动人才培养模式的国际化改革。开发利用国际优质教育资源，推动建立国际合作实验室和联合培养项目。推动英语在校期间不断线，适当加大全英课程和双语课程建设力度，鼓励二级学院开设双语课程，适当采用专业外文辅助教材。加快推进学校教学管理的国际化，在课程衔接、学分认定、学籍管理等方面推进改革，形成与国际化办学相适应的学生管理体系。探索独立培养+合作培养方式，推动国际化人才培养模式的多元化。通过短期实习实训、海

外游学比赛等方式，开拓海外第二校园。设立学生出国（境）专项资助资金，开拓境外人才培养基地。

3. 鼓励引进境外教学、科研、艺术智力资源。

积极引进国（境）外人才和团队，提高外籍教师在师资队伍中的比例。优化国（境）外人才聘用及管理机制，邀请国际知名专家、学者、名人等来校举办多种主题活动和讲座，开展合作研究和艺术设计、表演等。积极探索建设国（境）外人才工作站，提高人才培养、技术研发的国际化水平。

4. 加强与境外高校、研究机构和文化艺术团体的交流与合作。

充分利用国家推进粤港澳大湾区建设和“一带一路”的战略机遇，鼓励教师与境外高校、研究机构和文化艺术团体开展多种形式的人才培养、学术交流和项目合作。支持优秀教师到境内外高校、科研机构和文化艺术团体开展短期交流合作，学习借鉴国际先进的教学、科研和艺术教育经验，推动学校的国际化进程。

（八）完善办学基础条件，夯实发展基础

1. 进一步做好校园规划建设。

按照“总体规划，分步实施，满足需求，突出特色”的原则，积极完善校园规划，落实高水平技术技能型本科高校规划用地建设，为顺利开展学科专业建设、人才培养、科学研究、实验实训、国际化办学，以及师生工作、生活提供保障。重视校园规划的岭南文化特色、艺术院校特色，强化与德庆城区的融合发展，积极推进校城一体化建设。

2. 不断优化资源配置效率。

——积极建立资源共建共享机制，提高资产使用效率。制定考核方法，搭建共享平台，推动竞争性分配，提高教学、科研资源使用效率。提升学校资产经营部门运作能力，促进学校资产增值增收。重视对闲置或未开发资源的盘活和利用，发挥资源最大效益。鼓励二级学院和教学单位充分利用办学资源，增加办学收益。完善校内招投标管理制度，优化程序，建立规范，提高效率。

——创新财务管理和服务方式，提高资金使用效率。增强资金统筹保障能力，确保学校发展需要的资金规模。突出重点建设项目，确保资金使用效益。鼓励科技成果转化，增加治理资源和技术资源的溢出效应。发挥理事会、校友会和教育发展基金会作用，增强学校获取社会资源的能力。

3. 切实提高公共服务能力。

——加强智慧校园建设。建设高标准的现代化教学、科研管理系统，推动信息技术与教学、科研深度融合。建设校务管理信息系统、人事管理信息系统、学生管理信息系统、校园舆情大数据系统、校内外视频会议系统、全校网站群系统及信息发布系统，提高学校管理的智能化水平。推进智慧图书馆建设，打造质量一流、载体多样、特色突出、支撑有力的文献资源服务体系。健全与学校信息化建设目标相适应的管理制度体系，建立网络与信息安全防护体系。

——提升后勤服务水平。推进后勤工作服务、管理及经营工作制度化、规范化、信息化，积极打造精心、尽心、暖

心的后勤服务体系。

（九）建设校园文化，培植发展软实力

1. 积极推进文化育人工程。

持之以恒地将习近平新时代中国特色社会主义思想 and 社会主义核心价值观融入教育教学全过程，坚持用价值观引领知识和技能教育，推动形成共同遵循的价值追求和行为准则。积极开展优秀传统文化教育，用中华民族优良传统影响师生的学习、生活和工作。不断加强广东亚视校训、办学理念和大学精神的宣传教育和推广，使之内化于心，外化于行。着力加强制度文化建设，将广东亚视管理制度转化为全体师生工作、学习的基本遵循和准则。重视在校园环境、教学实验场所、师生公共活动空间设计反映广东亚视的文化元素，发挥环境育人的功能。着力加强师生行为文化建设，建立适应学校高质量发展要求的师生行为规范和准则，引导广大教师潜心教书、静心治学、甘于奉献、善于创新，争做有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的“四有”好老师，引导学生爱国守法、勤奋学习、敢于担当、守正创新，争做“学思践悟，知行合一”的新时代大学生。

2. 不断弘扬创新创业文化。

积极建立鼓励创新创业的体制机制，推动创新创业教育成为广东亚视校园文化的主旋律。营造鼓励创新、宽容失败的氛围，激励师生勇于参与创新创业活动。构建创新创业指导服务体系，推动科技、文化创新成果的产出、转化和服务。鼓励基层单位创新创业文化建设，着力构建多元化的创新创

业文化体系，形成不同单位、不同类型、不同特色的教育文化、科研文化、专业文化、管理文化、服务文化、社团文化等。

3. 持续强化品牌文化建设。

做好品牌建设规划，明确品牌建设重点，完善品牌建设体系，提升学校品牌价值。积极推进产教融合、校企合作，建设一批特色鲜明的文化艺术实体、产业学院，在人才培养、科学研究和社会服务领域打造一批特色鲜明、成效显著的专业文化品牌。挖掘和遴选学校已有的品牌项目，提升品牌发展能力，进一步扩大品牌影响力。充分利用学校音乐舞蹈、影视传媒、艺术设计等专业优势，广泛开展形式多样、健康向上、格调高雅的校园文化活动，培育一批走出校门、走向社会的高端校园文化品牌。鼓励师生参与各类学科专业竞赛，培育形成竞赛类品牌文化项目。

4. 高度重视文化传播体系建设。

设计和制作广东亚视 CIS 手册，设计广东亚视标识系统，组织谱写广东亚视之歌，提炼和固化校园文化内涵。建设特色校园人文景观，打造独特的校园物质文化载体。发挥艺术设计专业、信息技术专业优势，设计制作内容丰富、页面美观、吸引力极强的校园网站网页，建立推广宣传片、纪念品、宣传册等系列校园形象宣传载体，强化品牌传播力和显示度。建立广东亚视荣誉长廊，记载学校创办和发展过程中的涌现出来的杰出人物和优秀人才。

（十）发挥党建引领，筑牢发展定力

1.坚持党的领导，牢牢把握正确政治方向。

不断增强“四个意识”，坚定“四个自信”，坚持“两个确立”，做到“两个维护”。加强思想引领，不断加强习近平新时代中国特色社会主义思想的学习、宣传和研究工作，坚持把党建理论学习与民办高校的办学实践有机结合起来，探索符合民办高校特点的党建工作机制。健全意识形态工作责任机制，把握意识形态工作的主动权和领导权。

2.加强组织建设，发挥党组织在学校治校理政中的战斗堡垒作用。

通过专兼职结合的方式，进一步配好基层党组织书记和工作人员。加强党员政治思想教育，做好中青年教师入党工作，积极探索民办高校党建工作规律，为建设“四个满意”的高水平技术技能型职业院校提供组织保障。

3.发挥党建思政优势，引领和保障学校事业健康持续发展。

积极推动习近平新时代中国特色社会主义思想“三进”（进教材、进课堂、进头脑）工作，打造精品专题，开发经典案例，推出精彩现场，提升教学、科研和人才培养的时代性、针对性和有效性。拓展思政教育广度和深度，将思想政治教育与课程思政有机结合起来，切实将“立德树人”根本任务落到实处。坚持和发扬党的优良传统，发挥党员在学校发展中的先锋模范作用，以良好的党风带动教风、学风和校风建设。积极营造风清气正、干事创业的环境和氛围，推进形成适合民办高校发展的廉洁工作格局，营造一种风清气正、

干事创业的良好风气。

五、保障措施

1. 统一思想认识。

不断强化用学校举办者多年来培育和形成的办学思想、管理理念的宣传教育活动，持续强化学校校训、教育理念、大学精神的宣传推广活动，以此统一认识，形成共识，明确目标，团结奋进。加强对规划发布和实施的宣传引导、情况通报与政策推介，不断凝聚共识，形成合力，营造狠抓落实、共促发展的良好舆论氛围。

2. 加强组织建设。

成立由理事长和学校党政主要领导任组长，分管校领导任副组长，相关职能部门、二级学院和教学单位主要负责人为成员的“十四五”发展规划实施工作领导小组，加强对规划部署、实施、评估和调控的统筹领导。围绕学校“十四五”发展规划确定的目标和任务，要求相关职能部门、各二级学院和教学单位编制专项规划，制订具体实施方案和配套措施，促进学校发展规划与各专项规划、二级学院和教学单位的发展规划协调统一、共同推进，增强学校规划执行的系统性、整体性和协同性。建立重大工程设立专项工作小组和工作专班机制，按照精干、高效原则，采取专兼职结合方式，配备一定数量的工作人员，确保学校重大工作和重点任务顺利实施。

3. 强化资金保障。

根据学校发展规模、学科专业建设、人才培养等需要，

投入必需的建设资金，对于一些重点工作，设立专项预算资金。通过争取政府部门的政策资金支持，积极申报重大项目和重点课题，拓宽建设资金筹措渠道。用好学生学费和其他经营性收入，提高后勤经营服务、继续教育、教育培训和合作办学收益。充分发挥校地合作、校友会、教育发展基金会的平台作用，争取社会各界的经费支持。完善校内开源节流机制，完善经费预算使用和监督考核机制，提高资金使用效益和管理调控能力，确保规划顺利实施。

4. 完善运行机制。

按照学校发展需要，在理事会领导下，赋予学校管理团队具有人员配备、资金使用、管理绩效考核等方面权限。建立学校规划实施年度任务分解制度。年度工作计划注重与学校实施“双高”计划、“升本”目标和其他重点任务结合，注重与学校年度工作重点、年度经费预算和专项规划落实相衔接。各职能部门、二级学院和教学单位、科研机构要按照学校发展规划年度工作计划，编制本单位的实施方案，建立工作台账，明确责任人、落实目标任务和时间进度，力求取得预期成效，推进形成全校齐抓共管、落实发展规划的工作格局。

5. 拓展生源渠道。

数量充足、质量较高的学生来源，对学校发展至关重要，必须采取切实可行的措施加以保障。加强招生队伍建设，建立校院两级管理、专兼职结合的招生工作团队，确保配足招生人员，提供必要的工作经费。充分利用互联网优势，建立形式多样、渠道畅通的招生宣传体系，做好网络招生宣传工

作。建立中职对接高职的招生机制，搭建 5 年一贯制的中职直升高职立交桥。服务国家政策，建立行业、企业、复退军人、农民工培训等对接学校的招生机制。建立招生后服务体系，建立与生源地、生源单位跟踪服务制度，建立优质生源个性化服务制度。建立关爱困难生的学业、生活帮扶救助制度。建立在校生学习、生活、健康关爱制度。加强学生就业、创业竞争能力培训制度。为学生考取职业资格证书提供帮助，建立以就业为导向的培养模式。加强学生就业信息跟踪服务，提高就业指导和服务针对性，不断提高毕业生就业质量，不断完善学生职业发展服务体系建设。建立有吸引力的常态化招生工作激励机制。

6.加强督查考核。

加强对规划执行情况的跟踪督查制度，建立科学的督查考核体系和问责制度，实施年度检查、中期评估和期末考核，将督查评估结果纳入管理者和单位绩效考核范畴。建立规划执行情况的监督反馈制度，接受全校师生对规划实施情况的监督检查。对规划实施遇到的困难和问题及时予以研究解决，对形成的有益经验及时进行总结推广，对政策、环境发生的重大变化及时开展分析研判，并作出适当调整，以确保规划顺利有效实施。

附录 1：广东亚视演艺职业学院“十四五”事业发展简况表

一级指标	二级指标	项目与内容	目标与证据	类别
一、办学思想	1. 指导思想和发展思路	聚焦“升本”和“双高”建设目标，推动学校发展实现新跨越，培养德才兼备的高素质技术技能人才。	1. 学校基本情况（文本、VCR）。	约束性
			2. 各类政策文件、规划、建设、成果档案。	约束性
	2. 办学定位	1. 办学类型定位。以艺术传媒类专业为特色，艺术和非艺术学科专业交叉融合、协调发展的技术技能型职业院校。	1. 专业（群）发展规划、布局、状态（通识技术、专业技能培养过程、效果）。	约束性
		2. 服务面向定位。立足肇庆，面向湾区，辐射全国，对接全球，培养服务艺术传媒、文化发展、信息技术和先进装备制造业发展需要的高素质技术技能人才。	1. 专业设置与人才培养方案论证报告。	约束性
			2. 毕业生行业及地域分布档案。	约束性
		3. 学科专业定位。服务国家重大战略需求，以粤港澳大湾区文化传媒产业、先进装备制造业和信息技术产业高质量发展为依据，聚焦国家高等教育中长期发展战略目标，以学校“双高”建设计划为基础，结合学校的办学定位、学科专业规划，调整优化专业结构，对接产业链、需求链、创新链开设专业，打造专业集群，形成重点突出、布局合理、结构优化、特色鲜明的学科专业体系。专业布局为做优做强艺术传媒专业，积极发展经管类专业、适用性工科专业，推动专业交叉融合、集群化发展，构建“重点突出、特色鲜明”的学科专业发展格局。	1. 专业发展调研、论证报告。	约束性
			2. 专业设置对接产业链、需求链、创新链的行动报告。	约束性
			3. 校级重点（特色）专业 5 个，省级一流专业 2 个左右。	期望性
			4. 初步形成若干个特色专业群，引领和带动整个专业群发展。	期望性
		4. 办学形式定位。以全日制本专科学历教育为主体，积极开展国际教育，鼓励发展成人教育和合作培养专业研究生教育。	1. 学历教育、社会培训、交流生教育初具形态。	期望性
		5. 发展规模定位。升本前，在校生规模保持在 6000 人左右。升本后，在校生规模渐次达到 15000 人左右。	1. 全日制在校生 6000 人，交流生、非学历教育学生 3000 左右。	期望性
		6. 培养目标定位：强化特色，突出质量，着力培养，综合素质高，应用能力强，艺体特长显，国际视野广的现代职场精英。	1. 各专业人才培养规格、标准体系。	约束性
	3. 发展目标	人才培养质量社会高度认可、综合办学实力位居全国同类院校前列，基本实现“学生满意，企业满意，家庭满意，社会满意”的高水平技术技能型本科大学。	1. 第三方评价报告及用人单位追踪调查报告。	约束性
	4. 治理体	1. 董事会坚强领导、党组织发挥政治核心作用、	1. 班子成员档案。	约束性

	系	校行政有效管理、全体师生共同愿景引领下的“使命共识、责任共担、权力共决、资源共用、成果共享”的内部治理体系。	2. 管理结构与机制。	约束性
		2. 健全学校章程和管理制度。	1. 办学章程。	约束性
		3. 明确学校各机构职能、岗位职责。	1. 学校机构设置、岗位职责、运行状态。	约束性
二、专业建设	1. 专业建设规划	1. 整编国家专业办学政策、标准、要求文件。	1. 政府关于办学政策文件汇编, 政策执行档案。	约束性
		2. 制定学校专业发展规划。	1. 学校专业发展规划与论证报告。	约束性
		3. 建立专业设置论证、建设过程、效果评价档案。	1. 专业设置、建设、评估过程档案。	约束性
	2. 措施与成效	1. 保证专业建设资金投入满足办学需要。	1. 专业建设资金投入, 效益评估档案。	约束性
		2. 不断加强专业教学条件建设。	1. 各专业办学条件建设档案。	约束性
		3. 根据学校学科专业发展需要, 按照“培养、引入、竞争、激励、评价”五个维度, 做好“四支”人才队伍建设规划, 即教师队伍、管理队伍、后勤队伍、学工队伍。打造一支数量适中、结构合理、专兼职结合、长短聘并用的高素质人才队伍。	1. 专任教师 545 人, 专职 500 人, 兼职 136 人, 学历、职称结构合理。	约束性
			2. 师资、管理、后勤、学工队伍建设档案。	约束性
		4. 建立各级各类教学研究项目、重点专业及特色专业建设项目管理档案。	1. 校级教研项目 150 项、市厅级 20 项。	约束性
	3. 培养方案		1. 制(修)订人才培养方案指导意见。	约束性
		2. 专项研究报告。	约束性	
	2. 建立关于人才培养方案制定、执行、效果评价运行制度与文献档案。	1. 人才培养方案制定、执行、效果评价制度与文献档案。	约束性	
三、师资队伍	1. 生师比	1. 全校达到 $\leq 1:13$ (根据专业建设需要调整)。	1. 专业教师人事档案。	约束性
		2. 来自行业、企业兼职教师达到 50%。	2. 各专业兼职教师人事、教学档案。	约束性
	2. 整体结构	整体结构合理, 专任教师中硕士学位的教师占 50%, 具有博士学位的教师占 15%。	1. 教师结构档案(学历、学科)。	约束性
	3. 岗位资格	主讲教师中具有高级职称的教师占 30%。	1. 教师职称人事档案。	约束性
	4. 建设规划与成效	1. 制定师资队伍发展规划, 出台引进、培养师资的措施, 评价师资队伍建设的效果。	1. 培养校级名师 15 名, 省级教学名师 1 名; 校级优秀教学团队 5 个, 1-2 个达到省级优秀教学团队水平。	期望性
		2. 建立教师个人、院系、学校层面的师资发展档	1. 个人、院系、学校的	约束性

		案。	师资管理绩效档案。	
四、教学条件	1. 生均四项经费	生均四项基本经费大于学费总收入 30%, 各项比例符合政策要求。	1. 办学经费使用规范和绩效报告。	约束性
	2. 生均教学用房	生均教学行政用房达到 30 平方米以上。	1. 教学行政用房档案、校园建筑平面图。	约束性
	3. 生均教学设备	生均教学仪器设备值达到 8000 元人民币。	1. 生均设备值及设备使用情况报告。	约束性
	4. 生均图书资料	生均图书资料达到 100 册, 生均进书量超过 4 册/年, 图书馆使用效益好。	1. 生均图书资料、进书量/年档案。	约束性
			2. 图书馆使用效益年度报告。	约束性
	5. 实验室与实训基地建设	1. 实验设备完善, 满足教学实际需要。	1. 设备总值达到国家规定标准。	约束性
			2. 实验设备使用记录、管理档案。	约束性
		2. 建立校内、外实习实训基地建设、管理、运行机制, 确保有序运行。	1. 建设一批校内外实验实训室, 力争中央财政支持的实训基地或省级示范实验实训中心项目立项。	期望性
	6. 校园网建设	1. 制定校园信息化建设规划。	1. 校园信息化建设规划、实施方案。	约束性
		2. 校园网运行安全、高校, 为师生员工提供良好服务。	1. 校园网建设与运行效果报告。	约束性
五、教学过程	1. 教学计划与执行	1. 制定教学管理制度和运行机制。	1. 教学管理制度汇编与执行报告。	约束性
			2. 教学运行机制与效果报告。	约束性
		2. 建立各专业教学文件档案, 归档各类过程材料。	1. 学校、院系、教师教学文件档案。	约束性
	2. 教学改革与建设	1. 确定各专业教学模式, 深化人才培养模式改革, 培育学校办学特色。	1. 技术技能型人才培养教学模式研究报告。	约束性
			2. 办学特色培育、过程、效果档案。	约束性
		2. 国家、省市、学校教育教学改革项目管理档案。	1. 项目管理档案。	约束性
		3. 教育研究院牵头, 规划、培育、创建教学成果奖, 并将其固化到人才培养模式中。	1. 教学成果奖规划、培育、创建、推演报告。	约束性
	3. 课程建设	1. 教育研究院牵头, 引领教学改革进入“深水区”, 开展课程改革与建设工作。	1. 课程改革与建设工作规划、方案。	约束性
		2. 建立课程改革与建设机制, 规划、培育、创建适合职业教育发展的课程体系。	1. 课程体系论证、设计、执行、效果报告。	约束性
		3. 制定课程建设评价与管理机制。	1. 课程建设评价与管	约束性

			理机制、效果报告。	
		4. 建立课程建设过程档案。	1. 课程建设过程档案。	约束性
			2. 课程教学团队档案。	约束性
	4. 教材建设	1. 制定教材建设规划，培育、编写特色鲜明的职业教育系列教材。	1. 合编和自编专业选修课教材不少于 10 部。	约束性
		2. 制定教材选用、采购、管理制度，确保教材使用、运行良好。	1. 获省部级及以上奖励教材达 30%。	约束性
	5. 实践教学	1. 设计各专业科学合理、符合人才培养目标要求的实践教学体系。	1. “基础实践、综合实践、应用创新” 3 个层次和“课程实验、实习实训、综合设计、社会实践、创新创业” 5 个模块的实践教学体系。	约束性
		2. 制定实验室、实训室建设和面向学生、教师开放的管理机制。	1. 面向学生、教师开放实验室、实训室的管理档案。	约束性
		3. 配置实验、实训设备和人力资源，确保各专业实验、实训课程 100% 开出。	1. 各专业实践课程开出率达 100%。	约束性
		4. 综合性、设计性实验达到实验课程的 80% 以上。	1. 综合性、设计性实验占实验课程的 80% 以上。	约束性
		5. 建立实验教学档案。	1. 实验教学档案。	约束性
			2. 技术技能实训档案。	约束性
		6. 1+X 证书	1. 截止 2025 年，每个专业开展一个 X 证书的试点	约束性
	6. 教学质量监控	1. 建立教学工作规范和质量标准。	1. 专业教学工作规范和标准。	约束性
		2. 建立教学质量奖惩制度。	1. 教学质量奖惩制度、执行情况报告。	约束性
		3. 设置教学督导、质量监控机构，健全教学质量运行保障机制。	1. 教学督导、质量监控机构及岗位职责文件。	约束性
			2. 教学质量运行保障措施、机制、效果报告。	约束性
		4. 建立教学质量档案。	1. 教学质量年度、专业报告。	约束性
			2. 社会评价年度报告	约束性
六、教学管理	1. 教学管理队伍	1. 制定加强教学管理队伍建设的规划和相应制度。	1. 教学管理队伍建设规划和相应制度。	约束性
		2. 制定各级教学管理岗位职责和评价制度。	1. 各级教学管理岗位职责和评价制度。	约束性
	2. 教学管	1、建立健全教学管理制度各环节质量标准，检	1. 教学管理制度及质	约束性

	理制度	查、观测、评估执行状况。	量标准，检查、观测、评估报告。	
		2. 建立教学运行与管理档案，记录、归档运行过程信息。	1 教学运行与管理档案。	约束性
		3. 按照本科教学质量标准和学士学位授予单位相关规定，制定授权工作组织架构和工作章程。	1. “升本”工作组织架构、行动方案。	期望性
	3. 教学管理研究	1. 制定教学管理研究制度，鼓励教学管理人员立足本职岗位，积极开展教学管理研究工作。	1、教学管理研究制度、研究任务、效果清单。	约束性
		2. 积极探索教学管理中的实际问题，创建教学管理成果，并逐步固化到管理实践中。	1. 教学管理研究成果、应用情况报告。	约束性
七、教学效果	1. 基本理论与技能	1. 制定学校关于加强学生基本理论、基本技能培养的制度和措施。	1. 加强学生基本理论、基本技能培养的制度和措施文件汇编。	约束性
		2. 制定学生通识教育、基本理论知识、专业基本能力、专业技术资格、学科（专业）技能竞赛的规格标准，贯穿于整个人才培养过程。	1. “四个一”育人体系及实施过程、效果报告。	约束性
	2. 毕业论文与设计	1. 制定学生毕业论文（设计）管理与操作规范。	1. 毕业论文（设计）管理与操作规范。	约束性
		2. 制定、实施通过专门课程、讲座、科技活动、各级大学生创新创业项目等，提升毕业论文水平的工作方案。	1. 第二课堂活动计划、实施效果档案。	约束性
		3. 设置专班推进学生毕业论文（设计）、创新创业成果孵化、转化、专利申请等。	1. 专班工作机构职能、工作效果报告。	约束性
	3. 综合素质	1. 分项建立大学生德育、智育、体育、美育、劳动教育委员会，具体负责素质教育。	1. 各委员会职能、工作计划、效果档案。	约束性
		2. 制定、实施“四个一”（一门外语、一项技能、一种特长、一手好字）培养方案。	1. 实施方案、操作规范、效果评估。	约束性
		3. 制定、实施“男拳女舞，有球必应”身心健康促进计划。	1. 大学生体质健康标准合格率 100%。	约束性
	4. 教风	1. 制定师德师风、学术规范建设与管理制	1. 师德师风、学术规范建设与管理制	约束性
			2. 建立教师诚信档案。	约束性
		2. 建立师德师风、工作业绩评价机制。	1. 师德师风、工作业绩评价机制与执行效果。	约束性
		3. 建立教职工职业道德表彰、奖励机制。	1. 教职工职业道德表彰、奖励。	约束性
	5. 学风	1. 制定加强学风建设的制度与学风检查、督导、评价的操作规范。	1. 加强学风建设的制度与学风检查、督导、评价的操作规范。	约束性
		2. 建立健全各类课程、技能、素质考核评价制度，树立诚信真实的学风、考风。	1. 各类课程、技能、素质考核评价制度	约束性
		3. 规范学生社团组织活动，积极推进校园科技文化体育艺术活动。	1. 学生社团组织章程、管理办法。	约束性

八、科学研究	1. 科学研究	1. 设立校内科研机构、管理部门，明确岗位职责，规范科研工作管理。	1. 设立职教研究所、科研处等机构。	约束性
		2. 加强科研规划、实施、管理工作，建立行之有效的运行机制。	1. 建立科研规划、实施、管理工作，行之有效的运行机制。	约束性
		3. 建立科研工作激励机制，充分调动广大教师的科研积极性，形成全员开展学术研究的良好氛围。	校级项目 150 项，省级 20 项，承担省部级和市级重点项目 6-8 项。	期望性
	2. 服务地方	1. 成立服务地方研究机构，搭建平台。 2. 制定相关措施，鼓励教师开展社会服务。	获得横向项目经费和培训经费不少于 500 万元。	期望性
	3. 成果	1. 建立科研、教学成果培育、评审、奖励、转化（推广）机制，鼓励创建优秀成果。	获得省部级及以上奖励 2 项以上、地市级科教成果奖 6-8 项。	期望性
		2. 创办学报或学术刊物，展示本校学术成果，汇聚、报道行业、学科学术信息。	专任教师人均公开发表论文 1 篇/年。	约束性
	4. 学术交流活动	1. 建立与国内外高校、科研单位、行业协会、企业科技部门广泛的学术合作关系。	1. 与 10 个以上单位建立学术合作关系。	约束性
			2. 实质性开展学术交流活动。	约束性
		2. 制定对外学术交流、科技服务、合作开发工作制度。	1. 制定对外开展学术交流活动的管理办法。	约束性
		3. 拓展办学渠道，丰富办学形式，开展国内外交流生、访问学者项目。	1. 建立交流生、访问学者工作管理机构，实质性开展工作。	约束性

附录 2：广东亚视演艺职业学院“十四五”事业发展规划数据表

序号	项目	分项		指标标准	2021 年	2022 年	2023 年	2024 年	2025 年	说明
1	专业	当年新增专业数		3 个以上专业群，原则上每个专业群含 3—5 个专业						专业数控制在 30 个左右
		累计专业数			25	31	31	31	31	
2	在校生	当年在校生人数		艺术类学校，不受限	3280	3500	4000	5000	6000	
3	专任教师数	专任教师数		450 人/13：1	212	270	307	384	545	2021 的专任教师数是按照生师比 13：1 计算，2025 年达到本科院校设置标准
		正副高职称教师	人数（人）	占专任教师的 30%	64	99	115	145	175	
			比例（%）		30.18%	31.0%	31.6%	31.8%	32.0%	比例逐年增加
		硕士及以上学历的教师数	硕士及以上人数（人）	占专任教师的 50%	112	162	187	236	286	
			硕士及以上占比		52.83%	51.0%	51.5%	52.0%	52.5%	比例逐年增加
			博士人数（人）	占专任教师的 15%	42	48	55	68	82	
			博士比例（%）		19.81%	15%	15%	15%	15%	比例可以不变，如能实现逐年增加最好，2021 年如不能实现 15%可适当调低，但 2025 年一定要达到
		双师素质教师数	人数（人）	占专任教师的 50%	50	162	187	236	286	
			比例（%）		23.58%	51.0%	51.5%	52.0%	52.5%	比例可以不变，如能实现逐年增加最好
		在职在岗教师（教师团队）获得省级最高奖		1 项以上			1	1	1	1

		和国家级奖励或荣誉							
4	兼职教师	来自行业企业一线的兼职教师	占专任教师的25%	40	80	91	114	136	
				18.86%	25%	25%	25%	25%	该比例可以不变
5	土地及校舍建筑面积	占地面积	800 亩	332	800	809	809	809	已征地 809 亩, 后续需逐年过户到学校名下
		生均占地面积	60 m²	67.48	152.38	134.83	107.87	88.89	全部超标
		校舍建筑面积	总建筑面积 24 万 m²	155282	180000	180000	260000	260000	到 2025 年达到 24 万平方米以上
			生均 38 m²	47.34	51.43	45.00	52.00	43.33	
		教学科研行政用房面积	生均 30 m²	89841	105000	120000	150000	180000	艺术类院校职业本科设置教学科研行政用房生均较高
		其中: 图书馆面积	生均 2.1 m²	14064	14064	14064	14064	14064	
		实验实习用房面积	生均 7.8 m²	39756	39756	39756	39756	46800	
		学生宿舍面积	生均 10 m²	50849	100000	150000	150000	150000	
6	图书	图书馆藏书量	/	230000	371000	440000	550000	660000	
		生均图书册数	100 册	70	106	110	110	110	根据生均求总值
7	教学仪器设备	教学仪器设备总值	/	22230700	28000000	32000000	40000000	49200000	
		生均教学仪器设备值	8000 元	6778	8000	8000	8000	8200	由生均求总值, 数据调整时需要注意新增教学仪器设备比例超过 10%
8	人才培养	行业企业开展深度合作	有 2 个及以上实质性运行的产教融合、校	1	1	1	1	1	

			企合作项目						
		教学成果奖	在近两届获得过国家级二等奖以上或省级最高奖奖励			1			需根据广东省的比赛时间调整获奖的年份
9	科研与社会服务	立项厅级及以上科研项目	20 项	10	15	20	25	30	
		横向技术服务与培训年均到账经费	500 万元	100	200	300	460	500	
		年均非学历培训	不低于全日制在校生数的 2 倍	6600	7000	8000	10000	12000	

注：以上指标标准依据《职业本科设置标准》《普通本科院校设置标准》《普通高等学校办学条件指标》《普通高等学校建筑面积指标》就高不就低要求确定